

# ជំនាញដំណើរ ប្រយោជន៍ព្រះរាជាណាចក្រកម្ពុជា



294.304

៣៥១៥៧



# ๗๕๕๒



ที่ระลึก

ในงานพระราชทานเพลิงศพ

อำมาตย์เอก พระยาวิสูตรเกษตรศิลป์

ณ สุสานหลวง วัดเทพศิรินทราวาส

วันเสาร์ที่ ๒๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๕๐๘

เลขที่

294.301

...

81 515 82

เลขทะเบียน

020890





อำมาตย์เอก พระยาวิสูตรเกษตรศีลป์ (บำ ศาลิกุปต) ต.ม.

ข้าตะ ๒ มกราคม ๒๔๑๘

มรณะ ๑๓ พฤษภาคม ๒๕๐๘





# ประวัติ

## อำมาตย์เอก พระยาวิสูตรเกษตรศิลป์



### ชาติ

วันอาทิตย์ที่ ๒ มกราคม พ.ศ. ๒๔๑๔ ณ ที่บ้านข้างวัดราชบุรีรังสรรค์ ตำบล  
คอกกระบือ อำเภอเมือง จังหวัดสมุทรสาคร นามเดิม ข้า ศาลิคุปต์ เป็นบุตร  
นายเขียว - นางอิน ศาลิคุปต์ มีพี่น้องร่วมบิดามารดารวม ๘ คน แต่ได้ถึง  
แก่กรรม และถึงแก่อนิจกรรมไปหมดแล้วทุกคน คือ

๑. นางเล็ก พิบลย์เวช
๒. นายขุย ศาลิคุปต์
๓. มหาอำมาตย์ตรี พระยาภักดินฤเบศร์ (แก้ว ศาลิคุปต์ เปริญ)
๔. มหาเสวกตรี พระยาเอนกนิชิกรรม (เฉย ศาลิคุปต์)
๕. นางเทศ บุตรณา
๖. อำมาตย์เอก พระยาวิสูตรเกษตรศิลป์ (จำ ศาลิคุปต์)
๗. นางเซย พุ่มพฤษย์
๘. นายไข่ ศาลิคุปต์

### การศึกษา

ชั้นต้น เล่าเรียนกับนายเขียว บิดา แล้วมาเรียนหนังสือขอมที่วัดราชบุรี  
รังสรรค์ตำบลคอกกระบือ กับท่านอาจารย์ฤทธิ์ จากนั้นมาเล่าเรียนร่วมอยู่กับ  
พระยาภักดินฤเบศร์ (พี่ชาย) ที่วัดประยูรวงศ์ แล้วจึงย้ายมาเรียนต่อที่โรงเรียนวัด  
นวลนรดิศ ๔ ปี และศึกษาต่อที่โรงเรียนสวนกุหลาบ ครึ่งอยู่ในพระบรม  
มหาราชวัง ๑ ปี รวม ๕ ปี ได้รับประกาศนียบัตรประโยคหนึ่งอย่างเก่า

### อุปสมบท

เป็นพระภิกษุที่วัดราชบุรีรังสรรค์ ตำบลคอกกระบือ อำเภอเมือง จังหวัด  
สมุทรสาคร เมื่อ พ.ศ. ๒๔๓๙ รวมเวลาอุปสมบท ๙ เดือน

การสมรส ได้ทำการสมรสกับ นางสาวสอย เสริบุตร (ถึงแก่กรรมแล้ว) เกิดบุตรธิดาด้วยกัน ๔ คน ยังมีชีวิตอยู่ทุกคน คือ

๑. นายเสริม ศาลิคุปต์
๒. นางโรจน์สิริวรินทร์ (ละออง)
๓. นางแจ่ม บุญส่ง
๔. นางสาว มลิณทวัต

ต่อมาจึงได้ทำการสมรส กับนางสาวรวี มลิณทวัต และคงอยู่ร่วมกันตลอดมา มีบุตรธิดาอีก ๑๕ คน แต่ถึงแก่กรรมเมื่อเยาว์ ๔ คน คงมีชีวิตอยู่ ๑๑ คน คือ

๑. นางอาภรณ์รัตน์ ศาลิคุปต์
๒. นายมณฑล ศาลิคุปต์
๓. นางช่อม ชัยสิทธิเวช
๔. นายเลิศ ศาลิคุปต์
๕. นางมาลัย ศาลิคุปต์
๖. นางมาลี อินทรตุล
๗. นายสินจน์ ศาลิคุปต์
๘. นายวิสูตร ศาลิคุปต์
๙. นางนารี โทณวนิก
๑๐. นางอุไรวรรณ กลัมพะสุต
๑๑. นายลิขิต ศาลิคุปต์

ลำดับราชการ ก่อนเข้ารับราชการกระทรวงเกษตร คือ

พ.ศ. ๒๔๓๗ เป็นเสมียนฝึกหัด กระทรวงเกษตรพาณิชย์การ ยังไม่ได้รับเงินเดือน

พ.ศ. ๒๔๓๘ เป็นเสมียนตรี กระทรวงเกษตรพาณิชย์การ เงินเดือน ๑๖ บาท

พ.ศ. ๒๔๓๙ เป็นเสมียนตรี ศึกษาธิการกระทรวงธรรมการ เงินเดือน ๑๘ บาท



[ ค ]

พ.ศ. ๒๔๔๐ เป็นเสมียนจัตวา ศึกษาธิการกระทรวงธรรมการ เงินเดือน  
๒๗ บาท

พ.ศ. ๒๔๔๑ พนักงานบัญชี โรงเรียนราชกุมารและราชกุมารี เงินเดือน  
๓๕ บาท

พ.ศ. ๒๔๔๒ เป็นเสมียนตรี กรมพระนครบาล กระทรวงนครบาล เงินเดือน  
๒๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๔๓ เป็นปลัดอำเภอ กรมพระนครบาล กระทรวงนครบาล เงินเดือน  
๔๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๔๔ เป็นเสมียนเอก กองตรวจโรงจำนำ กระทรวงนครบาล  
เงินเดือน ๔๐ บาท

ตอนเข้ารับราชการในกระทรวงเกษตร ใน พ.ศ. ๒๔๔๔ พระยาอาหารบริรักษ์  
(ผิง ชูโต) ข้าหลวงพิเศษจัดการที่ดินได้ขอตัวมาเข้ารับราชการในกระทรวงเกษตร  
เมื่อ ๑ มิถุนายน พ.ศ. ๒๔๔๔ ในตำแหน่งผู้ช่วยข้าหลวงเกษตรกองออกโฉนด  
เงินเดือน ๘๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๔๕ ในตำแหน่งผู้ช่วยข้าหลวง กองออกโฉนด เงินเดือน ๑๐๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๔๖ ในตำแหน่งผู้ช่วยข้าหลวงเกษตร กองออกโฉนด เงินเดือน  
๑๖๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๔๗ ในตำแหน่งผู้ช่วยข้าหลวงเกษตร กองออกโฉนด เงินเดือน  
๒๕๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๔๘ ในตำแหน่งผู้ช่วยข้าหลวงเกษตร กองออกโฉนด เงินเดือน  
๒๗๐ บาท

และใน พ.ศ. ๒๔๔๘ ได้เลื่อนเป็นรองข้าหลวงเกษตร เงินเดือนขึ้นถึง ๒๙๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๔๙ ย้ายไปรับราชการตำแหน่งรองข้าหลวงเกษตร มณฑลอยุธยา  
เงินเดือน ๓๐๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๕๐ ย้ายไปรับราชการตำแหน่งรองข้าหลวงเกษตร มณฑลปราจีน  
เงินเดือน ๓๒๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๕๑ คงรับราชการในตำแหน่งรองข้าหลวงเกษตร มณฑลปราจีน  
เงินเดือน ๓๔๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๕๒ ย้ายจากมณฑลปราจีนเป็นผู้รั้งเจ้ากรมสารบรรณกระทรวงเกษตร  
ได้เลื่อนเงินเดือนขึ้นเป็น ๓๖๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๕๓ ย้ายจากผู้รั้งเจ้ากรมสารบรรณไปเป็นผู้รั้งข้าหลวงออกโฉนดและ  
กรมการตำแหน่งนา มณฑลอยุธยา ได้เลื่อนเงินเดือนขึ้นเป็น ๓๘๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๕๔ ย้ายจากผู้รั้งข้าหลวงออกโฉนดมณฑลอยุธยา ไปเป็นข้าหลวง  
ออกโฉนดและกรมการตำแหน่งนามณฑลจันทบุรี เงินเดือน ๔๐๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๕๖ ย้ายจากมณฑลจันทบุรีไปเป็นผู้รั้งเกษตรมณฑลปราจีน เงินเดือน  
๔๒๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๕๗ ย้ายจากมณฑลปราจีนไปเป็นเจ้าพนักงานออกโฉนด และ  
กรมการตำแหน่งนามณฑลราชบุรี ได้เลื่อนเงินเดือน ๔๔๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๕๘ ย้ายจากมณฑลราชบุรีเลื่อนเป็นปลัดกรมทะเบียนที่ดิน เงินเดือน  
๔๖๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๕๙ ย้ายจากปลัดกรมทะเบียนที่ดิน เป็นเจ้าพนักงานออกโฉนด  
และกรมการตำแหน่งนามณฑลกรุงเทพ ฯ เงินเดือน ๔๘๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๖๐ คงรับราชการตำแหน่งเดิมและได้เลื่อนขึ้นรับเงินเดือน ๕๐๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๖๔ เลื่อนเป็นผู้ช่วยอธิบดีกรมทะเบียนที่ดิน เงินเดือน ๖๐๐ บาท

พ.ศ. ๒๔๖๘ ออกจากราชการรับพระราชทานบำนาญ

#### รับพระราชทาน ยศ-บรรดาศักดิ์

พ.ศ. ๒๔๔๗ เป็น ขุนกสิผลพิบูลย์

พ.ศ. ๒๔๕๓ เป็น หลวงกสิผลพิบูลย์

พ.ศ. ๒๔๕๔ เป็น รองอำมาตย์เอก

พ.ศ. ๒๔๕๗ เป็น อำมาตย์โท

พ.ศ. ๒๔๕๘ เป็น พระวิสุตรเกษตรศิลป์

พ.ศ. ๒๔๖๐ เป็น อำมาตย์เอก

พ.ศ. ๒๔๖๔ เป็น พระยาวิสุตรเกษตรศิลป์

## รับพระราชทานเครื่องราชอิสริยาภรณ์

- พ.ศ. ๒๔๕๐ เหรียญรัชมงคล  
 พ.ศ. ๒๔๕๑ เหรียญรัชมิ่งกลาภิเชก  
 พ.ศ. ๒๔๕๔ เข็มอัยราพรต  
 พ.ศ. ๒๔๕๔ เหรียญบรมราชาภิเชก ร. ๖  
 พ.ศ. ๒๔๕๖ เบญจมาภรณ์ช้างเผือก  
 พ.ศ. ๒๔๖๐ จตุรภรณ์มิ่งกุฎไทย  
 พ.ศ. ๒๔๖๒ จตุรภรณ์ช้างเผือก  
 พ.ศ. ๒๔๖๔ เหรียญจักรพรรดิมาลา  
 พ.ศ. ๒๔๖๗ ตริตาภรณ์มิ่งกุฎไทย  
 พ.ศ. ๒๔๖๘ เหรียญบรมราชาภิเชก ร. ๗  
 พ.ศ. ๒๔๙๔ เหรียญบรมราชาภิเชก ร. ๙

## ราชการเสื่อป่า

- พ.ศ. ๒๔๕๔ รับพระราชทานยศเป็นนายหมู่โท ตำแหน่งผู้บังคับหมู่  
 พ.ศ. ๒๔๕๕ เป็นผู้บังคับหมู่  
 พ.ศ. ๒๔๕๖ เป็นผู้บังคับหมวดกองร้อยจังหวัดจันทบุรี  
 พ.ศ. ๒๔๕๗ เป็นผู้บังคับหมวดกองร้อยจังหวัดราชบุรี  
 พ.ศ. ๒๔๕๘ ลาออกเป็นกองหนุน

พระยาวิสูตรเกษตรศิลป์ ได้เริ่มล้มป่วยด้วยโรคหัวใจและโรคชรา ตั้งแต่วันที่ ๑๙ ธันวาคม พ.ศ. ๒๕๐๕ และถึงแก่อนิจกรรม ในคืนวันที่ ๑๓ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๐๘ เวลาประมาณ ๒๓.๐๐ น. เศษ ณ บ้านเลขที่ ๑๕๕ ถนนจากรูเมือง พระนคร รวมอายุได้ ๙๑ ปี ๔ เดือน ๑๒ วัน



## คำปรารภ

นับแต่วาระที่ เจ้าคุณวิสูตรเกษตรศิลป์ ได้วายชนม์ไปแล้ว นอกจาก  
ดิฉันและบุตรธิดา หลานเหลน ตลอดทั้งญาติมิตร ต่างพากันมีความเสียดา  
และยังอาลัยระลึกถึงกันอยู่อย่างไม่มีวันลืม ได้พร้อมใจกันจัดการบำเพ็ญกุศลอุทิศ  
ให้แล้ว ยังมีท่านผู้มีพระคุณออกมากท่านที่แสดงความเอื้อเฟื้อเห็นอกเห็นใจมา  
ช่วยเหลือรับเป็นเจ้าภาพบำเพ็ญกุศลให้เป็นประจำในทุก ๆ สัปดาห์ ช่างตรง  
กับวันที่เจ้าคุณ ฯ วายชนม์ ตลอดมาจนถึงวันรับพระราชทานเพลิงศพ ดิฉันรู้สึก  
เป็นเกียรติอย่างยิ่งแก่ท่านผู้ล่วงลับไปแล้ว และเป็นเกียรติแก่ดิฉันตลอดถึง  
ครอบครัวอย่างหาที่สุดมิได้ จึงขอแสดงความขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ  
โอกาสนี้ด้วย ขอกุศลที่ท่านผู้มีพระคุณได้บำเพ็ญร่วมกันครั้งนึ่งจดบันดาลให้  
เจ้าคุณ ฯ ประสบความสุขและความสงบตามควรแก่คติวิสัยในสัมปรายภพโน้น และ  
ขออำนาจแห่งบุญกุศลนั้นจงกลับสนองตอบแด่ทุกท่านด้วย เทอญ ฯ

คุณหญิงวิสูตรเกษตรศิลป์



# ความเป็นมาของสกุล “ศาลิคุปต”

สมเด็จพระเจ้าบรมวงศ์เธอ เจ้าฟ้ามหามาลา

ขอให้เกษมสกุล  
พระภักดีดินธุเบศร์ (แก้ว)  
พระประกอบภจวิตร (เนย)  
หลวงกลีผลพิบูลย์ (คำ)  
ตามที่หมอนั้นว่า “ศาลิคุปต” เขียน  
เป็นอักษรโรมัน ว่า “SALIGUPTA” อัน  
เป็นมงคลนาม

ขอให้สกุลศาลิคุปตมีศุขเกษมเจริญรุ่ง  
เรืองมั่นคงอยู่ในกรุงสยามชั่วกัลปาวสาน

พระที่นั่งอัมพรสถาน

วันที่ ๑๑ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๕๖

ต่อมาได้ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ เลื่อนบรรดาศักดิ์เป็นพระยาภักดีดินธุเบศร์  
พระยาเอนกนิธิกรรม พระยาวิสูตรเกษตรศิลป์ เป็นลำดับ

ในฐานะที่ข้าพเจ้าเป็นหลานถึง ๒ ชั้นของคุณอาวิสูตรฯ โดยที่คุณพ่อของ  
ข้าพเจ้า คือ พระยาภักดีดินธุเบศร์ เป็นพี่ชายร่วมบิดามารดาเดียวกันกับคุณอาวิสูตรฯ  
ส่วนคุณแม่ของข้าพเจ้า ก็เป็นน้องสาวร่วมบิดาเดียวกันกับภรรยาคนแรกของคุณอาวิสูตรฯ

ในงานพระราชทานเพลิงศพคุณอาวิสูตรฯ จะต้องมีกาแจกหนังสือเป็นที่ระลึก  
ข้าพเจ้าจึงคิดว่าควรเขียนความเป็นมาของตระกูล “ศาลิคุปต” ไว้บ้าง เพื่อเป็นความรู้  
ของอนุชนชนหลาน—เหลน

เมื่อคุณพ่อของข้าพเจ้า คุณอาเอนก ฯ และ คุณอาวิสูตร ฯ ขอพระราชทานนามสกุลนั้น ได้เขียนประวัติทูลเกล้าถวายไปว่า บิดามารดา (นายเขียว—นางอิน) เป็นชาวนาจังหวัดราชทานว่า “ศาลิคุปต์” ข้าพเจ้าเลยขอถือโอกาสเตือนพวกหลาน—เหลน ให้เขียนนามสกุลให้ถูกต้องทั้งภาษาไทยและภาษาอังกฤษ อย่าให้ใครเขียนนามสกุล “ศาลิคุปต์” ผิดไปจากที่พระราชทานเป็นอันขาด

ต้นตระกูล “ศาลิคุปต์” คุณปู่—คุณย่า อายุยืน เมื่อถึงแก่กรรมอายุครบเจ็ดรอบกว่า ข้าพเจ้าจำได้ว่าคุณปู่—คุณย่า ปลาบปลื้มใจมากที่สุดที่เป็นพระยาถึงสามคนทั้งนี้ก็เป็นเพราะท่านอบรมสั่งสอนลูกดั้นนเอง และคงประกอบด้วยบุญกุศลที่คุณปู่—คุณย่า ร่วมกับลูกของท่านได้สร้างสมไว้จึงเห็นทันตา

ชาวโพธิ์พนัชต์ ปลุกในที่ดินอุดมและได้รับการรดน้ำพรวันดิน ก็ย่อมเกิดผลดีเช่นเดียวกัน — คนเรามีกรรมพนัชต์ มีบ้านที่ให้ความร่มเย็น ประกอบด้วยสิ่งแวดล้อมดี และมีการศึกษาแล้ว ก็ย่อมประสบความสำเร็จในชีวิต

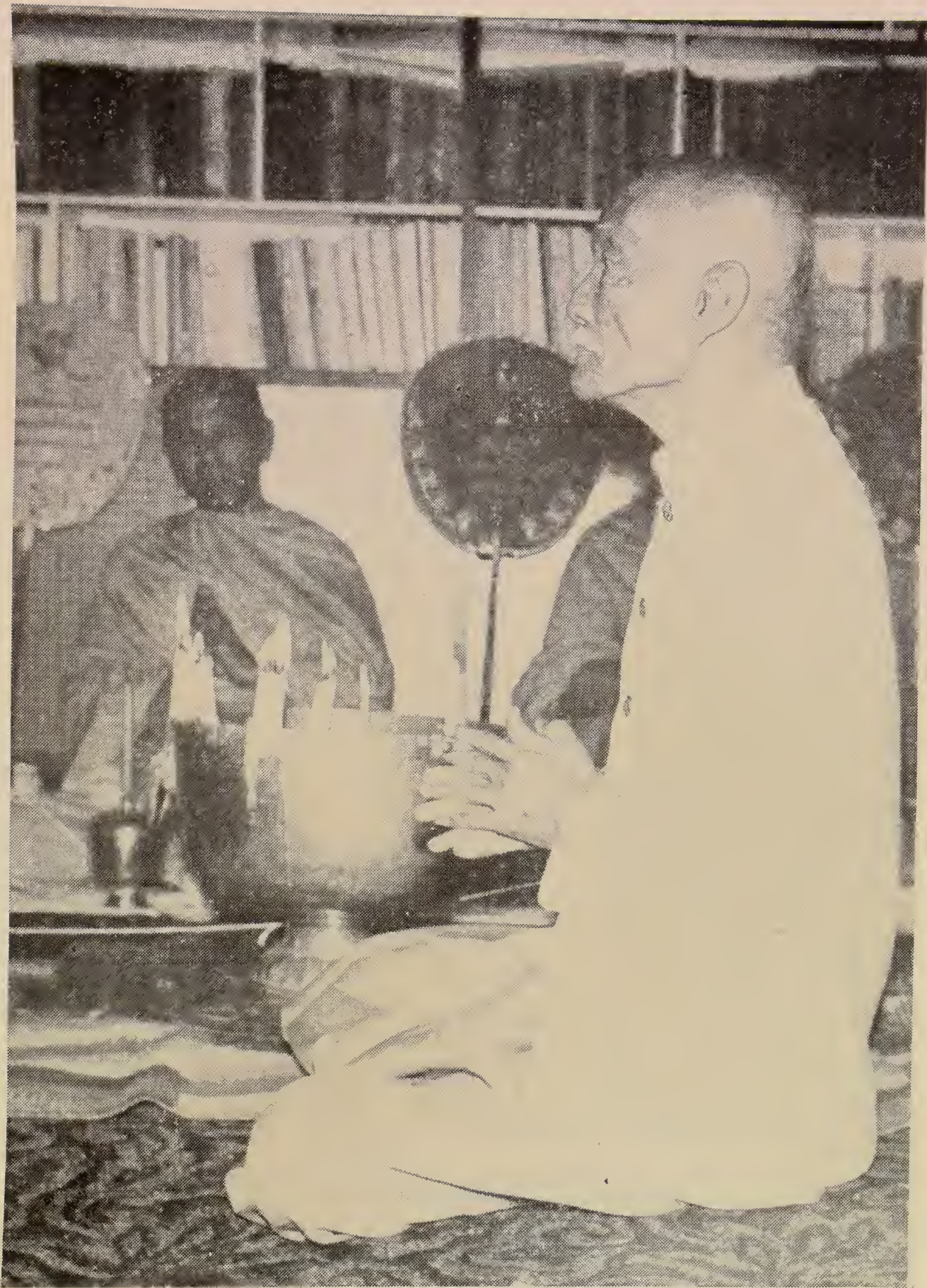
คุณอาวิสูตร ฯ ถึงแก่กรรมเป็นคนสุดท้ายในบรรดาลูกของคุณปู่—คุณย่า นับว่าท่านมีบุญอายุยืนถึง ๙๑ ปีเศษ ได้เห็นความเจริญของลูก หลาน—เหลน ทำให้ท่านปลื้มปิติอย่างที่เราว่าหลับตาตาย

ถ้าเราเชื่อว่าสัมปรายภพมีจริง บ้านต้นตระกูลของครอบครัว “ศาลิคุปต์” ทั้งสี่คน คงจะรวมกลุ่มอยู่ด้วยกันมีแต่ความสุขเกษมสำราญปราศจากทุกข์ ส่วนพวกเราลูก หลาน—เหลน ผู้อยู่หลังมแบบอย่างอันดีเลิศของบรรพบุรุษ “ศาลิคุปต์” อยู่แล้ว ก็จะเป็นที่จงใจให้ประพัตตามอย่างท่าน และเมื่อนั้น พรทพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้า ฯ พระราชทานมาก็จะสำเร็จดังที่ว่า

“ขอให้สกุล “ศาลิคุปต์” มีความเจริญรุ่งเรืองมั่นคงอยู่ในกรุงสยามชั่วกัลปาวสาน”

๕  
เกอ ศาลิคุปต์





เนื่องในวันทำบุญอายุ—ครบ ๗ รอบ

เมื่อวันที่ ๙ มกราคม ๒๕๐๓





# คำไว้อาลัย

แด่

## อำมาตย์เอก พระยาวิสูตรเกษตรศิลป์



ข้าพเจ้าได้รู้จักกับท่านเจ้าคุณวิสูตรเกษตรศิลป์ เมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๘ เนื่องจาก  
ได้รับราชการร่วมกับท่านในฐานะผู้ใต้บังคับบัญชา สมัยที่ท่านเป็นผู้ช่วยเกษตรมณฑล  
อยุธยา (ขณะนั้นยังดงททำการอยู่ ณ ที่บางปะอิน เมื่อหอทะเบียนที่ดินจังหวัดพระนคร  
ศรีอยุธยาก่อสร้างเสร็จแล้ว จึงย้ายไปทำการอยู่ที่หอทะเบียนที่ดินจังหวัดพระนครศรีอยุธยา  
ใน พ.ศ. ๒๔๔๘ นั้น) และได้รับราชการร่วมกับท่านที่จังหวัดอ่างทอง เมื่อ พ.ศ. ๒๔๕๓ สมัย  
ที่ท่านดำรงตำแหน่งผู้รักษาลงออกโฉนดที่ดินมณฑลอยุธยา เป็นครั้งที่ ๒ กับที่จังหวัด  
ราชบุรีออกครั้งแรก เป็นครั้งที่ ๓ สมัยที่ท่านไปดำรงตำแหน่งข้าหลวงออกโฉนดที่ดินมณฑล  
ราชบุรี ในการที่ท่านไปเป็นข้าหลวงออกโฉนดที่ดินมณฑลราชบุรีครั้งนั้นเป็นกรณีพิเศษ  
โดยมีข้าราชการชั้นผู้ใหญ่ได้ไปตรวจราชการที่หอทะเบียนที่ดินจังหวัดราชบุรี ปรากฏว่า  
มีการงานเกี่ยวกับการออกโฉนดที่ดินค้างค้ำทับถมอยู่มาก จึงได้เลือกสรรแต่งตั้งให้ท่านไป  
เป็นข้าหลวงออกโฉนดมณฑลราชบุรี เพื่อให้ทำการสะสางกิจการงานที่ค้างค้ำ เช่น การสร้าง  
โฉนดที่ดิน การออกโฉนดที่ดิน และการสอบสวนวินิจฉัยคดีพิพาทเรื่องที่ดินที่ออกโฉนด ฯลฯ  
เป็นต้น ท่านได้พยายามทำการสะสางการงานที่ค้างค้ำดังกล่าวประมาณราว ๑ ปีก็แล้วเสร็จ  
ทางการจึงได้ส่งย้ายให้ท่านไปดำรงตำแหน่งปลัดกรมทะเบียนที่ดิน แม้ว่าท่านได้ย้ายไปดำรง  
ตำแหน่งปลัดกรมทะเบียนที่ดินที่กรุงเทพฯ แล้ว และข้าพเจ้าได้ย้ายไปอยู่ที่หอทะเบียนที่ดิน  
จังหวัดเพชรบุรี (เป็นนายทะเบียนที่ดิน และผู้ช่วยกรมการตำแหน่งนา) ก็ยังมีการติดต่อ  
กับท่านตลอดมา อนึ่ง ในการที่ข้าพเจ้าได้อุปสมบทเป็นพระภิกษุ ที่วัดเบญจมบพิตร เมื่อ  
พ.ศ. ๒๔๕๓ นั้น ท่านเจ้าคุณก็ได้เป็นผู้ถวายผ้าไตร และเป็นโยมปวารณาของข้าพเจ้า  
ดั่งนั้นข้าพเจ้าจึงเคารพ นับถือท่านเสมือนเป็นบิดาของข้าพเจ้า และท่านก็ปรารภถึงว่า

ข้าพเจ้าเป็นบุตรของท่านคนหนึ่งเช่นเดียวกัน นับว่าข้าพเจ้ากับครอบครัวได้รู้จักคุ้นเคยกับท่านเจ้าคุณและคุณหญิงวิสูตรเกษตรศิลป์กับครอบครัวของท่านอย่างใกล้ชิด ตลอดมาจนทุกวันนี้ นับเป็นเวลาถึง ๖๐ ปี

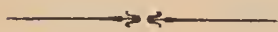
ท่านเจ้าคุณวิสูตรเกษตรศิลป์เป็นผู้ซื่อตรง มีความเที่ยงธรรม มีความสัจจะพูดตรงไปตรงมา ปฏิบัติการงานในหน้าที่เคร่งครัดไม่เห็นแก่หน้าผู้ใด เป็นที่รักที่เคารพนับถือของผู้ที่อยู่ใต้บังคับบัญชา และเพื่อนข้าราชการร่วมกรมร่วมกระทรวงเดียวกันตลอดทั้งประชาชนที่มาติดต่อเกี่ยวข้องกับงาน ขยันหมั่นเพียร มีความรอบรู้ในงานและมีความสามารถในทางก้าวหน้า โดยเฉพาะท่านเป็นผู้วางระเบียบข้อบังคับในกิจการงานเบื้องต้นของการออกโฉนดที่ดินให้ดำเนินมาด้วยความเรียบร้อย สัมความมุ่งหมายที่รัฐบาลได้ตราพระราชบัญญัติออกโฉนดที่ดิน อันเป็นหนังสือสำคัญแสดงกรรมสิทธิ์ที่ดินให้เจ้าของได้ยึดถือไว้เป็นหลักฐาน

ท่านเจ้าคุณวิสูตรเกษตรศิลป์ เป็นผู้ใคร่ในธรรม มีความเลื่อมใสในพระพุทธศาสนา อุปสมบทเป็นพระภิกษุที่วัดราชวรจักรศรี ต่าบลคอกกระบือ จังหวัดสมุทรสาคร มีการศึกษาพระธรรม ทำบุญรักษาศีลอยู่เสมอเป็นนิจ แม้ในระหว่างที่ท่านเจ็บป่วยลูกหนึ่งไม่ได้ ก็ยังบำเพ็ญกุศลอยู่เสมอ ๆ เช่น ถวายสังฆทานแด่พระสงฆ์ เป็นต้น ตลอดมาจนท่านถึงแก่กรรม ท่านเป็นผู้มีอริยาบถโอบอ้อมอารี เมตตากรุณาช่วยเหลือผู้น้อย ตลอดทั้งเพื่อนฝูงและแก่บุคคลทั่ว ๆ ไป ข้าพเจ้าและครอบครัวได้รับความเมตตากรุณาจากท่านทั้งในราชการและส่วนตัวเป็นอย่างดีเสมอมา เมื่อท่านมาถึงแก่กรรมไปเช่นนั้น ก็พาให้ข้าพเจ้าและครอบครัวสลดใจ และมีความเศร้าโศกอาลัยเป็นอย่างยิ่ง ในที่สุดนี้ ข้าพเจ้าขออาราธนาคุณพระรัตนตรัย และขอกุศลทั้งหลายที่ข้าพเจ้าได้ทำไว้จงดลบันดาลให้ดวงวิญญาณของท่านเจ้าคุณวิสูตรเกษตรศิลป์ ซึ่งเป็นที่เคารพนับถืออย่างสูงของข้าพเจ้าและครอบครัว จงไปสู่สุคติในสัมปรายภพด้วยเทอญ.

หลวงจมาพยุหักษ์



## คำอาลัยของลูก



ตามปกติคุณพ่อเป็นคนแข็งแรงมีสุขภาพดีไม่ค่อยเจ็บป่วยง่าย ๆ เมื่ออายุล่วงเข้าวัยชรามาแล้ว ก็รู้สึกว่าเป็นคนที่มีร่างกายอ่อนกว่าวัย คุณพ่อเริ่มล้มป่วยอย่างหนักด้วยโรคหัวใจ เมื่อประมาณวันที่ ๑๙ ธันวาคม ๒๕๐๕ แพทย์และลูกได้พยายามให้การรักษาพยาบาลอย่างดียิ่ง แต่อาการป่วยของคุณพ่อผสมกับความชราด้วย ความหวังที่จะหายจึงหมดโอกาสไปเป็นลำดับ ระหว่างกำลังป่วยมากตอนแรก ๆ คุณพ่อยังอดส่ายสัปรารภจะทำงานทำทาน จิตใจแสดงความห่วงใยเมตตาปรานีต่อบุตรหลาน มีความอดทนในความเจ็บป่วย รื้อฟื้นเตรียมพร้อมเสมอที่จะรับเคราะห์กรรมเมื่อถึงคราว น่าสงสารคุณพ่อที่ต้องนอนป่วยอยู่เป็นระยะเวลาอันยาวนาน ความเสื่อมโทรมทางประสาทและร่างกายก็เล็ดหล่นลงทุกที จนวาระสุดท้ายแห่งชีวิตมาถึงในคืนวันที่ ๓๓ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๐๘ เวลาประมาณ ๒๓.๐๐ น. เศษ คุณพ่อจึงได้จากลูก ๆ ไปด้วยอาการอันสงบ ลูกทุกคนเศร้าสลดเทือนใจต่อการสูญเสียอันยิ่งใหญ่ครั้งนี้ ทั้ง ๆ ที่ตระหนักดีอยู่แล้วว่าสังขารทุกชนิดไม่เที่ยง เกิดกับดับเป็นของคู่กันอยู่ กระนั้นลูกก็อดที่จะรู้สึกฉงนธรรมดา ไม่อยากให้สิ่งที่ถูกเหตุทวนเคาะพรักใคร่ โดยเฉพาะพ่อบังเกิดเกล้าเป็นมิ่งขวัญเสมือนร่มโพธิ์ร่มไทร ต้องพลัดพรากจากไปอย่างไม่มีวันกลับคืนเช่นนี้ได้

เมื่อคุณพ่อมีชีวิตอยู่จนตลอดอายุขัย ก็ได้ประกอบแต่คุณงามความดี ซึ่งลูกต้องขอสดุดีไว้ ณ ที่นี้ว่า อริยาบถของคุณพ่อที่แสดงออกทั้งทางกายและใจ เป็นผู้กตัญญูกตเวทีต่อบิดามารดาและผู้มีพระคุณอย่างเสมอต้นเสมอปลาย แม้ว่าจะถึงคราวจะต้องประสบกับพหุผลิตอย่างไร ก็เหมือนมั่งคั่งศักดิ์สิทธิ์คุ้มครองให้หนักเป็นเบาอยู่เสมอ เพราะผลแห่งความกตัญญูเห็นทันตาของคุณพ่อนั่นเอง เรื่องเกียรติ คุณพ่อถือเป็นเรื่องสำคัญมาก ไม่ยอมเสียเกียรติโดยแลกเปลี่ยนกับสิ่งใดเป็นอันขาด และทรงไว้ซึ่งศีลธรรมอันดีงามในความซื่อสัตย์อย่างแน่วแน่ เคยสั่งสอนลูกว่า ผลแห่งความซื่อสัตย์สุจริตนั้น

ยอมสนองตอบ หากผู้ใดยึดมั่นและปฏิบัติได้ แม้ว่าเป็นธรรมดาที่คนทุกคนย่อมจะต้องเผชิญกับเคราะห์กรรมหรือโชคชะตาบ้างก็ตาม แต่ในเวลาหม่นหมองนั้น ความแจ่มใสก็ยังแฝงอยู่ในดวงจิตอันบริสุทธิ์ของผู้นั้นอย่างภาคภูมิ จิตใจของคุณพ่อก็เต็มไปด้วยความเอื้อเฟื้อเมตตากรุณาต่อคนทั่วไปแม้แต่สัตว์ จะกระทำให้สิ่งใด คุณพ่อถือหลักความยุติธรรมเป็นใหญ่ มีความเห็นอกเห็นใจต้องการให้ผู้อื่นได้รับความยุติธรรมด้วย อารมณ์ก็เยือกเย็น น้อยครั้งนักที่จะปรากฏอารมณ์ขงโกรธ หรือกล่าวคำมรสุวาจาให้เป็นທີ່ระคายเคืองใจแก่ใครง่าย ๆ ความเป็นผู้มีอารมณ์ดีนคงจะเป็นส่วนประกอบอย่างหนึ่งที่ทำให้คุณพ่อยืนอยู่ถึง ๘๑ ปีเศษก็ได้ คติธรรมอันสูงอีกประการหนึ่ง ซึ่งลูกกล้ากล่าวรับรองได้ว่าในดวงจิตของคุณพ่อนั้นปราศจากอคติ จะหาความอิจฉาริษยาอาฆาตมาดร้ายจองเวรผู้ใดไม่มีเลย แม้ต่อผู้ที่เคยกระทำความชั่วแก่คุณพ่อก็ตาม คุณพ่อไม่เป็นศัตรูกับใคร ทั้งไม่คิดว่าจะมีใครเป็นศัตรูด้วย

ด้านการงานลูกก็ใคร่ถือโอกาสสุดท้ายนี้กล่าวถึงความสำคัญของคุณพ่อไว้ด้วยว่า คุณพ่อเป็นบุคคลหนึ่งในคณะที่เริ่มปฏิวัติราชการ ในเรื่องการออกโฉนดที่ดิน ครั้งแรกของประเทศไทย อันเป็นหนังสือสำคัญแสดงกรรมสิทธิ์ที่ดิน ให้เจ้าของยึดถือไว้เป็นหลักฐาน ซึ่งเป็นสิ่งที่ลูกทุกคนรู้สึกภาคภูมิใจอย่างยิ่ง และคุณพ่อได้ดำรงตำแหน่งปฏิบัติหน้าที่นั้นตลอดมา จนกระทั่งออกจากราชการรับพระราชทานบำนาญ สมัยเมื่อยังรับราชการอยู่ ลูกจำได้และเคยทราบจากปากคำของผู้เคยร่วมราชการกับคุณพ่อ ซึ่งยังมีชีวิตอยู่ บอกเล่าว่าคุณพ่อนั้นปฏิวัติราชการอย่างมีสมรรถภาพเที่ยงตรงที่สุด มุ่งหวังแต่ให้การงานบังเกิดผลดีต่อส่วนรวมเป็นใหญ่ จึงทำให้คุณพ่อเป็นที่ไว้วางใจของผู้บังคับบัญชาและผู้ร่วมงานกันยืมรักใคร่นับถือมาก คุณพ่อเป็นข้าราชการที่ทำงานอาศัยเงินเดือนเป็นค่ายังชีพอย่างเดียว และก็สามารถเลี้ยงดูครอบครัวมาได้ตลอด แม้เมื่อออกจากราชการแล้ว คุณพ่อก็ยังได้ช่วยเหลือราชการกรมที่ดินอยู่บ้าง ในเมื่อมีใครมาปรึกษาหารือเรื่องที่ดินแล้ว คุณพ่อจะให้ความอนุเคราะห์แนะนำด้วยความเต็มใจเสมอ

ความศรัทธาภายหลังจากพ้นราชการแล้ว คุณพ่อก็ดำเนินชีวิตอยู่อย่างเรียบง่าย ประกอบกับเป็นผู้ที่เลื่อมใสในพระพุทธศาสนา อย่างเคร่งครัด ตามเหตุผล ที่ควรยึดถือ อยู่แล้ว คุณพ่อก็ยังฝึกฝนแต่ในทางธรรมโดยใช้เวลาว่างให้หมดไปด้วยการศึกษาศาสนะต่าง ๆ หมั่นไปสดับพระธรรมเทศนาและบำเพ็ญกุศลกิจตามสติกำลังมิได้ขาด

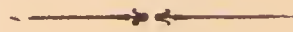


ความสัมพันธ์ต่อครอบครัวและญาติมิตร เท่าที่ลูกสังเกตเห็น คุณพ่อเป็นคนชอบความสันติสุข ไม่กระทำสิ่งใดที่เป็นเรื่องยุ่งยากให้เดือดร้อน คุณพ่อเป็นหัวหน้าครอบครัวที่ดีสำหรับลูก ๆ คุณพ่อก็ให้การอบรมเลี้ยงดูเตรียมการภายนอกด้วยการให้มีความรู้ดีด้วยดี ส่วนบุคคลผู้อยู่อาศัยก็ได้รับความร่มเย็นเป็นสุขอย่างอบอุ่น ต่อญาติพี่น้องและชนหลาน ๆ ทุกคนมีความเคารพนับถือรักใคร่คุณพ่อไม่ว่าต่อหน้าลับหลัง ต่อมิตรทุกคนไม่ว่าจะอยู่ในวัยขนาดไหน เมื่อได้คบหาสมาคมกับคุณพ่อแล้วก็ต้องเกิดความ นิยมรักใคร่นับถือ เพราะคุณพ่อไม่เป็นภัยแก่ใครมีแต่ความเกรงใจ ผ่อนสั้นผ่อนยาวให้ผู้อื่นเสมอ

ที่สุดนี้ คุณพ่อจะพึงรับทราบด้วยญาณวิถิต์ใด ๆ ได้ว่า นับแต่คุณพ่อยาชนม์ไปแล้ว ลูกทุกคนยังอาลัยระลึกถึงพระคุณอันยิ่งใหญ่ของคุณพ่ออย่างไม่มีวันเสื่อมคลาย จึงขอสนองคุณด้วยการบำเพ็ญตนแต่ในทางที่ถูกที่ควรตามแบบอย่างของคุณพ่อ เพื่อรักษาชื่อเสียงแห่งวงศ์ตระกูลให้ดำรงอยู่ด้วยดีตลอดกาล ถ้าชาติหน้าหรือชาติไหนมีจริงก็ขอให้ได้เกิดเป็นพ่อลูกกันอีก กรรมดีอันใดที่ลูกได้กระทำมาแล้ว กับที่จะได้กระทำต่อไป ภายนอกทางกาย และใจจะมีมากน้อยเพียงใดก็ตามจนตลอดชั่วชีวิตนี้ ลูกขอตั้งใจอธิษฐานอุทิศส่วนกุศลแห่งกรรมดีนั้น ร่วมกับความดีที่คุณพ่อได้บำเพ็ญไว้จึงรวมกันเป็นพลังปัจจัยดลบันดาลให้ดวงวิญญาณอันบริสุทธิ์ของคุณพ่อได้ไปสู่สุคติยังแดนทิพย์วิมานสวรรค์ในสัมปรายภพเทอญ.

จากลูกทุกคน

## ระลึกถึงคุณปู่ — คุณตา



กราบ คุณปู่ — คุณตา ผู้มีพระคุณสูง เป็นที่เคารพรักและบูชาที่สุดของหลาน  
วันที่ ๓๓ พฤษภาคม ๒๕๐๘ เป็นวันที่หลานทุกคนได้รับความเศร้าเสียใจอย่างยิ่ง เพราะคุณปู่  
ได้จากหลานไปแล้วอย่างไม่มีวันจะได้กลับมา แม้จะเป็นการจากตามกาลเวลาแห่ง  
อายุขัยก็ตาม ซึ่งหลานก็ทราบว่า เกิด แก่ เจ็บ ตาย เป็นของธรรมดาโลกไม่มีอะไร  
จริงยั่งยืน ทุกคนจะต้องพลัดพรากจากของรักของชอบใจทั้งนั้น แต่หลานก็มิวายเสียตายอาลัย  
ถึงคุณปู่ เพราะหลานรู้สึกเหมือนกับว่าพวกหลานทุกคนขาดความอบอุ่นอะไรไปอย่างหนึ่ง  
ตามธรรมดาคุณปู่ไม่เป็นคนเจ็บป่วยเสาะเสาะ คุณปู่ค่อนข้างจะแข็งแรงเดินเหินก็คล่องแคล่ว  
มองดูว่าสังขารจะอ่อนกว่าวัยเสียอีก คุณปู่ต้องวាយชนม์ไปเพราะความชราภาพ หาไม่แล้ว  
หลานคิดว่าอาจจะอายุยืนอยู่ไปอีก เพราะคุณปู่เป็นคนใจดี อารมณ์เย็นเสมอ ไม่เห็นมี  
โมโหโทโส ใครจะทำอะไรให้ไม่ถูกใจอย่างไร มิใช่หลานจะทำเสียงเอ็ดอึงหนวกหูปานใด  
ก็ไม่โกรธเคืองดูว่า อาจจะเป็นความจริงที่หลานเคยได้ยินผู้ใหญ่พูดว่า คนที่ใจดีอารมณ์เย็น  
ละเมอก็จะช่วยให้มีอายุยืน เช่นคุณปู่ของหลานเป็นต้น อายุถึงได้ยืนยาวอยู่จนมีหลาน  
และจนกระทั่งถึงลูกของหลาน ซึ่งสืบสายโลหิตโดยตรง

ตลอดชีวิตของคุณตา เท่าที่หลานทราบและได้เห็นเอง คุณตาเป็นผู้สร้างแต่  
คุณความดีทั้งนั้น จิตใจศรัทธาแก่กล้าในการบุญการกุศล แม้ในขณะที่ป่วยลunkังไม่ได้  
ก็ยังอุตส่าห์มีแก่ใจสั่งให้บำเพ็ญกุศลแทนอยู่มิได้ขาด คุณตาเป็นคนที่ไม่มีใจเป็นอคติเลย  
รักความยุติธรรมที่สุด มีแต่ความเมตตาปรานีไม่ตรีจิต ไม่ว่าต่อผู้คนในครอบครัวหรือผู้  
ที่น่าสรรเสริญอีกประการหนึ่งคือ คุณตายึดมั่นในเรื่องมีความซื่อสัตย์สุจริต รักษา  
สัจจวาจาและรักเกียรติยิ่งกว่าสิ่งใด คุณตาไม่เคยเป็นศัตรูกับใคร มีแต่ความเสมอต้น  
เสมอปลาย

คุณปู่ มีความรักใคร่เอ็นดูเมตตาห่วงใยหลานทุกคน แม้หลานบางคนจะไม่ได้ อยู่ใกล้ชิดก็ตาม นอกจากหลาน ๆ ที่สนิทแล้ว พวกหลาน ๆ อื่นซึ่งเป็นลูกของญาติพี่น้อง ใครจะมาพักพิงอยู่ด้วยหรือจะขอความช่วยเหลือซึ่งไม่เกินความสามารถแล้ว คุณปู่ไม่มีความ รังเกียจยินดีช่วยเหลือเสมอ ถึงวันปีใหม่หรือวันสงกรานต์ทุก ๆ ปี พวกหลานตลอดทั้ง เหลนจะพากันมารดน้ำอวยพรให้คุณปู่อายุยืน หลานก็ได้รับตอบด้วยคำให้ศีล ให้พรและ ได้รับเลี้ยงอาหารกลางวันหรือตลอดถึงเย็นทีเดียว ทำให้คุณปู่ปีติยินดีมาก บางทีก็แจกเงิน แก่หลาน ๆ บ้างเล็กน้อย หรือมีของรางวัลให้จับฉลากแล้วปล่อยให้เล่นหัวกันเป็นที่สนก ครินเครง นับแต่ปีหนั้นไปหลานเหลนจะไม่ได้พบกับภาพอันร่าเริงอย่างวานนี้อีกแล้ว ในเมื่อ หลานขาดคุณปู่ไปเสียคนหนึ่ง เหลือแต่คุณย่าก็คงจะเจีบบเหงา

นับแต่คุณตาวายชนม์ไปแล้ว หลานเหลนพร้อมทั้งญาติมิตรได้รวมใจกันบำเพ็ญ กุศลอุทิศแด่คุณตาด้วยความอาลัยคิดถึงและสำนึกในพระคุณไม่รู้ลืมเลย หลานทุกคนตั้งใจ ที่จะบำเพ็ญกุศลอุทิศให้คุณตาจนตลอดชีวิต ที่จะประพฤติดีเป็นคนดี รักษาชื่อเสียงของ วงศ์ตระกูล ไม่ให้มัวหมอง เพื่อทดแทนพระคุณของคุณตาและจะเป็นความดีแก่ตัวหลาน เองด้วย โอกาสนี้หลานทุกคนขอน้อมจิตอธิษฐานว่า กรรมดีของหลานที่จะพึงมีเพียง เล็กน้อยเท่าใดก็ตาม หลานขออุทิศแด่คุณตาทั้งสิ้น ถ้าหากชาติหน้ามีจริงก็ขอให้ได้เกิดเป็น หลานของคุณตาอีกและขอเดชอำนาจบารมีกุศลผลบุญที่คุณตาสร้างสมไว้ จงช่วยดลบันดาล ให้ดวงวิญญาณของคุณ ตาได้ไปเสวยสุข และสถิตอยู่บนสวรรค์ ตามคติวิสัยในสัมปรายภพ ด้วยเทอญ.

ด้วยความเคารพอย่างสูง

จากหลานปู่ ... หลานตาทุกคน



## คำอาลัยจากญาติมิตร



พระยาวิสูตรเกษตรศิลป์<sup>๔๕</sup> สิ้นชีวิต  
มวตญาติมิตรเศร้าใจอาลัยหา  
ระลึกถึงคุณความดี<sup>๔๖</sup> สร้างมา<sup>๔๗</sup>  
ได้เมตตาช่วยเหลือเอื้ออารี<sup>๔๘</sup>  
เคยอยู่เป็นมิ่งขวัญบรรดาญาติ  
ตั้งร่<sup>๔๙</sup>มเงาพดู<sup>๕๐</sup>กษชาติอันสดศรี  
ท่านสร้างแต่คุณงามและความดี<sup>๕๑</sup>  
เป็น<sup>๕๒</sup>มยุต<sup>๕๓</sup>ธรรมประจำใจ  
เหล่าพี่น้อง<sup>๕๔</sup>ป้องรักสมัครสมาน<sup>๕๕</sup>  
เหล่าลูกหลานบูชาจะหาไหน  
ยามท่านอยู่<sup>๕๖</sup>ชนรรณฤทัย<sup>๕๗</sup>  
ท่านจากไปเศร้าโศกาทั่วหน้ากัน  
จึง<sup>๕๘</sup>ขอน้อม<sup>๕๙</sup>พร้อมจิตอธิฐาน<sup>๖๐</sup>  
ให้วิญญาณท่านสถิต<sup>๖๑</sup>สรวงสวรรค์<sup>๖๒</sup>  
สู่สถานพินาศทิพย์ลาวัณย์<sup>๖๓</sup>  
เกษมสันต์<sup>๖๔</sup>แสนสุขสันทุกข์<sup>๖๕</sup>เทอญ.



## แด่พ่อ

พระคุณของพ่อฉัน  
ให้ลูกเกิดกายา  
คอยพิทักษ์รักษา  
คอยถนอมกล่อมเกลี้ยง

ลูกผาสุกถ้วนทั่ว  
ได้ศึกษาวิชาจน  
พ่อมีจิตกุศล  
ความรักของพ่อฉัน

กล่าวคำไพบราลัย  
ไม่เพี้ยนไม่ตีใคร  
พ่อมีเหตุภัย  
แม่ว่าจะผิดพลั้ง

จากไปไกลลูกแล้ว  
เหลาลูกล้นหมองมัว  
พ่อไปจากแต่ตัว  
ความรักความดีไว้

บุญพาพ่อส่งเบื้อง  
สู่พิภพนิมานอัน  
ให้พ่อเกษมสันต์  
สิงสถิตโสฬสตัว

เหลื่อหา  
ชูปเลี้ยง  
บ่องปก ภัยแฮ  
และให้ศึกษา

ทุกคน  
จบชั้น  
อย่างยิ่ง  
เพียบพร้อมยุติธรรม

โลมใจ ลูกนา  
สักครั้ง  
เย็นเยือก  
พ่อให้อภัย

ทูนหัว ลูกเอย  
หมั่นไหม้  
ยังฝาก

ลูกให้โหยหา  
บนสวรรค์ ด้วยเทอญ  
อะคร้าว  
แสนสุข  
เขตแคว้นแดนสรวง

## คำอาลัยของหลาน — เหลน

ที่สืบสามพฤษภากรวิโยค  
หม่อมวลญาติเสร์ราโศกเป็นหนักหนา  
“พระยาวิสูตรเกษตรศิลป์” สิ้นชีวา  
ถึงเวลาที่ท่านจากหลานหลานไป  
ทิ้งหลานปู่หลานตาอาลัยรัก  
หากวิญญานท่านพันัก ณ หนไหน  
โปรดจงช่วยปกป้องคุ้มครองภัย  
ให้อุ่นใจเหมือนเมื่อครั้งท่านยังมี  
ท่านจากไปครั้งนี้ไม่มีแล้ว  
เหมือนดวงแก้วแวววับดับแสงสี  
จิตท่านเปี่ยมเมตตาอันปราณี  
พระคุณนี้จารึกอยู่คู่ฤทัย  
ท่านจากไปไกลกลับไม่กลับมา  
หลานเหลนนั่งชบหาน้ำตาไหล

ต้องทุกข์ทนหม่นเสร์ราว่ารานใจ  
เมื่อท่านได้ล่วงลับดับชีวา  
ไอ้ร่มโพธิ์ร่มไทรอันใหญ่ยิ่ง  
ท่านละทิ้งเราไปให้โหยหา  
การ เกิด แก่ เจ็บ ตาย วายชีวา  
อนิจจา ตายกับอยู่คู่กันไป  
เกิดมาแล้วทั้งมวลทุกถ้วนหน้า  
ย่อมโรยราพังผุอายุขัย  
เกมชีวิตผิดแผกแตกต่างไป  
แหล่งสุดท้ายที่ได้เขื่อนย่อมเหมือนกัน  
ขอให้ดวงวิญญานของท่านไซ้  
ล่องลอยไปสู่แว่นแดนสวรรค์  
จะตั้งจิตอธิษฐานทุกวาระวัน  
ให้เป็นหลานเหลนกันทุกชาติไป

คุณหญิงวิสูตรเกษตรศิลป์และบุตรธิดา

ขอบขอบพระคุณเป็นอย่างสูงแก่ทุกท่านที่ได้ให้เกียรติมาในงาน

พระราชทานเพลิงศพ พระยาวิสูตรเกษตรศิลป์ ในวันนี้

หากมีสิ่งใดบกพร่องหรือไม่สะดวกด้วยประการใด

ขอได้โปรดประทานอภัยด้วย

## คำนำ

คณะเจ้าภาพงานพระราชทานเพลิงศพ      อำมาตย์เอกพระยาวิสูตรเกษตรศิลป์  
(จำ ศาลิกูปต) ได้มาติดต่อขออนุญาตพิมพ์เรื่องราวพุทธศรเชออย่างไ    อันเป็นบทความ  
ที่อาตมาได้ปาฐกถาไว้หลายปีแล้ว    แต่ยังเป็นประโยชน์แก่ผู้สนใจอยู่    คุณเสริม ศาลิกูปต  
เจ้าภาพผู้หนึ่งอ่านแล้วพอใจ    และมีความประสงค์ที่จะให้ผู้อื่นได้อ่านบ้าง    จึงตั้งใจจะพิมพ์แจก  
เป็นธรรมทานในงานดังกล่าว    เพื่ออุทิศส่วนกุศลแด่เจ้าคุณผู้ถึงกาลมรณะไปแล้ว

อาตมาได้ทราบความประสงค์แล้ว    ยินดีอนุญาตให้พิมพ์ได้ตามประสงค์    และใคร  
ฝากความคิดเห็นไว้บ้างเพื่อเป็นแนวเตือนใจท่านผู้อ่านทั่วไป

เรื่องความเชอ    เป็นเรื่องสำคัญเรื่องหนึ่ง    เป็นฐานเบื้องต้นของการปฏิบัติธรรม  
แต่พุทธศาสนาไม่ต้องการความเชอประเภทมงาย    ความเชอทั้งมงายทำให้คนหลงและเดินทาง  
ผิด    จึงสอนความเชอที่ถูกต้องแก่ประชาชน    อันความเชอที่ถูกต้องนั้นตั้งอยู่บนฐานของปัญญา    ผู้เชอ  
ต้องมีเหตุผลที่เป็นแนวคิดของตนเอง    ให้คนนึกให้เห็นชัดแล้วจึงเชอ    ตัวอย่างเช่น    มีคนมา  
บอกว่าเกลือเป็นวัตถุมีรสเค็ม    ชาวพุทธผู้มีปัญญาต้องรับไว้ว่า    เกลือเค็ม    แต่ยังไม่เชอก่อน  
เพียงแต่รับไว้เท่านั้น    เมื่อรับแล้วต้องไปพิสูจน์เสียก่อนว่ามันเค็มอย่างไร    พอพิสูจน์แล้วจึง  
ยอมรับว่าเค็มจริง    เชอมันลงไปได้โดยแน่นอนว่าเป็นเช่นนั้น    นี่เป็นตัวอย่าง

ในเรื่องของธรรมก็เช่นเดียวกัน    ได้ยิน    ได้อ่านเรื่องใด    ขอให้รับไว้ก่อน    แล้ว  
พิจารณาพิสูจน์ต่อไปจนเห็นชัดด้วยตนเองแล้วจึงปลงใจเชอ    เป็นการเชอด้วยปัญญา    ชาว  
พุทธมีปัญญาเดินหน้า    ศรัทธาเดินตามหลัง    ปัญญากับศรัทธาต้องมด้วยกันเสมอ    ถ้าขาดฝ่ายใด  
ฝ่ายหนึ่งก็ไม่ดี    ชาวพุทธจึงควรฉลาดในแง่    หนังสือเรื่องนี้มุ่งเตือนท่านในแง่

ขออำนาจกุศลบุญราศรี    ที่คณะเจ้าภาพกระทำด้วยความกตัญญูต่อบิดาบังเกิดเกล้า  
จงสำเร็จแก่อำมาตย์เอก    พระยาวิสูตรเกษตรศิลป์    (จำ ศาลิกูปต)    จงทุกประการเถิด

๙๒๗ ๙๒๗๗๗

วัดชลประทานรังสฤษดิ์

ปากเกร็ด นนทบุรี

๒๖ กรกฎาคม ๒๕๐๘



# ชาวพุทธควรเชื่ออย่างไร

ปาฐกถาแสดง ณ โรงพยาบาลสงฆ์ กรุงเทพฯ

วันที่ ๒๗ กุมภาพันธ์ ๒๕๐๒



ท่านพุทธบริษัททั้งหลาย

วันนี้ ข้าพเจ้ามาปรากฏตัวแก่ท่านทั้งหลาย ก็เพราะว่าข้าพเจ้าเดินทางไปภาคใต้จังหวัดปัตตานี เพื่อแสดงปาฐกถารวบรวมทุนสร้างตึกภิกขุอาพาธที่จังหวัดนั้น เมื่อเดินทางกลับมาก็พบกับคุณปู่ คุณปู่บอกว่าท่านลงมานี้ก็ดีแล้ว มีโอกาสว่างช่วยแสดงปาฐกถาสักหน่อย ข้าพเจ้าบอกว่าไม่ขัดข้อง เพราะการแสดงปาฐกถานี้ เป็นงาน เป็นชีวิตของข้าพเจ้า ไปที่ไหนถ้าเสียงไม่แห้งแล้วก็นิดที่จะพูดสักครั้งฟังเสมอ และในการมาพูดที่หอประชุมโรงพยาบาลสงฆ์วันนี้ รู้สึกว่าท่านทั้งหลายได้มาประชุมกันอย่างคับคั่งเต็มสถานที่ ทำให้ข้าพเจ้ารู้สึกมีความปลื้มใจในความเป็นผู้เครื่อต่อธรรมะของพี่น้องทั้งหลายอย่างเหลือเกิน

เรื่องที่จะนำมาพูดกันในวันนี้ ความจริงข้าพเจ้าปาฐกถาที่ไหนก็ไม่อยากจะเชื่อ เพราะว่าเชื่อเรื่องนั้นไม่สำคัญ พูดเรื่องเกี่ยวกับหลักธรรมให้ฟังแล้วก็ใช้ได้ แต่ว่าคุณปู่ผู้ตงองค์การฟื้นฟูพระพุทธศาสนา เกี่ยวข้องจะเอาเชื่อเรื่องให้ได้ ข้าพเจ้าเลยบอกว่าจะพูดเรื่อง “ชาวพุทธควรเชื่ออย่างไร” แต่ก่อนที่จะพูด อยากจะเล่าอะไรๆ ให้ฟังนิดหน่อย

คือเมื่อเดือนก่อน ข้าพเจ้าเดินทางไปจังหวัดสุราษฎร์ แสดงปาฐกถาในงานศพของท่านพระครูผู้มีอายุสูงผู้หนึ่ง เสร็จจากนั้นแล้วก็เดินทางไปอำเภอทุ่งสงเพื่อไปร่วมงานผูกพัทธสีมาซึ่งเป็นงานใหญ่เกือบทุกแห่ง ประชาชนได้มาในงานเป็นจำนวนมาก ใน

วัดที่ข้าพเจ้าไปนั้นก็เช่นเดียวกัน มีคนมาประชุมกันในงานอย่างล้นหลาม เขาให้ข้าพเจ้าแสดงปาฐกถาในเวลากลางคืน ข้าพเจ้าก็พูดให้เขาฟังตามสมควรแก่เวลา ในคืนที่จะถึงวันผูกพัทธสีมา

ในคืนนั้น ข้าพเจ้าเข้าไปดูในโบสถ์ซึ่งสร้างใหม่ เพื่อดูว่าเขาเตรียมอะไรกันบ้าง เมื่อเข้าไปก็เห็นวัตถุชนิดหนึ่ง คือใบตาล ใบตาลโตนั่นเอง เขาเอามารวมกันไว้เป็นมัดใหญ่ แล้วที่ใบตาลนั้นมีอักษรเขียนเป็นภาษาขอม (อักษรเขมร) ข้าพเจ้าชักมาใบหนึ่ง แล้วก็อ่านใจความที่เขาเขียน ถ้าแปลเป็นไทยก็ว่า “เทวดา กิติ ยักษ์ กิติ ปีศาจ กิติ ถ้าได้มาเห็นใบตาลนี้แล้ว ขอให้หนีไปเสีย” ข้าพเจ้าเลยถามว่านี่มันอะไรกัน พระที่อยู่ในโบสถ์ก็บอกว่า นี่เขาเรียกว่าตะบองเพชร “ตะบองเพชรอะไร ? มันใบตาลแท้ๆ”

เขาบอกว่านั้นแหละสมมติชื่อว่าเป็นตะบองเพชร “เอามาใช้ทำอะไร ?” “เอามาไว้แจกชาวบ้านในวันผูกพัทธสีมา คือวันที่หินอ่อนเป็นเครื่องหมายพัทธสีมาลงหลุม แล้วก็เอาใบตะบองเพชรแจกชาวบ้านกัน” ข้าพเจ้าถามว่า “ชาวบ้านเอาไปทำอะไร” “เอาไปปักไว้ในนาแล้วหนูไม่กินข้าว ถ้าเอาไปปักไว้ที่บ้านแล้วก็ไม่มีภัยอันตรายเกิดขึ้น”

ข้าพเจ้าถามว่า “มันจริงอย่างเขาว่าหรือ ?” พวกพระที่นั่งในโบสถ์ก็ว่า “เราทำกันมาแต่โบราณนานมาแล้ว มีเฉพาะที่เมืองนครศรีธรรมราช จังหวัดอื่นในภาคใต้ไม่มี “ทำไมจึงมีเฉพาะที่เมืองนี้ ?” — “เพราะว่าเมืองนครนี้เขาเคยมีการกระทำพิธีตรุษสารทในเวลาสิ้นปี ทำพิธีสวดมนต์ใหญ่ในวิหารหลวง บริเวณพระบรมธาตุ และมีการแจกใบตาล ที่เรียกว่าตะบองเพชรให้แก่คนทุกคน เพื่อเอาไปปักกันเสนียดจัญไร”

ข้าพเจ้านึกในใจว่า “เออ ควรจะเลิกกันเสียทีเถอะเจ้าใบตาลน้อยนี่นะ” จึงพูดกับพระว่า “พຼ່ງนี้จะไม่ให้แจก” พระบอกว่า “เฮ้า ถ้าไม่ให้แจกมันต้องพูดกับท่านประธาน” ถามว่าใครมาเป็นประธานพຼ່ງนี้ พระบอกว่า ท่านเจ้าคุณธรรมนาถจะเป็นประธาน “เฮ้า ไม่เป็นไร ผมพูดเอง” พอท่านเจ้าคุณมาถึง ข้าพเจ้าเข้าไปกราบท่าน แล้วก็พูดเรื่องอื่นกันก่อน หลังที่สุดก็วกมาพูดเรื่องนี้ว่าอายใบตะบองเพชรนี้ ถ้าไม่แจกจะได้ไหมครับ ? “อ้อ มันของเก่า เขาทำกันมานานแล้ว เวลาผูกพัทธสีมาที่ไรแล้วเสื่อขาดทุกที”



ถามว่าทำไมขาด “แย่งกัน เพราะใบตาลมันน้อย คนมันต้งหลายพันมีใบตาล สักสองสามร้อยใบแจกไม่ทั่ว คราวนี้คนก็คงแย่งกันอีก พระก็ต้องหลบขี้น หลบคนให้ ยุ่ง จีวรพระก็พลอยขาดไปด้วยเหมือนกัน” ข้าพเจ้าบอกว่า “เอาเถอะ ใต้เท้าไม่ต้อง เป็นทุกข์ พรุ่งนี้ผมจะจัดการเอง ไม่ต้องแจก” ท่านว่า “เออลองดูก็ได้ แต่ว่าเขาทำ กันมานานแล้วนะทำอะไรไปขัดคอคนมันชักจะลำบาก” ข้าพเจ้าบอกว่า “เรื่องนั้นผม รับรอง ผมจะจัดการให้เรียบร้อย” พอวันรุ่งขึ้นนั้นเพลเสร็จแล้ว ก็มีการแสดงปาฐกถา เขาให้ข้าพเจ้าแสดงอีกครั้งหนึ่ง

ในการแสดงปาฐกถาตอนนั้น ข้าพเจ้าพูดให้เขาเข้าใจว่างานผูกพัทธสีมา<sup>๕</sup>นั้นเป็น มาอย่างไร คนที่มาในงานผูกพัทธสีมาที่เรียกว่าจะได้บุญได้กุศลนั้น อยู่ที่ตรงไหน พูด กันยาวความที่เดียว ให้คนฟังเข้าใจเรื่อง เมื่อเข้าใจเรื่องเสร็จแล้ว ก็นัดหมายว่า ในการ ผูกพัทธสีมา<sup>๕</sup>นั้นควรจะทำอย่างไร ไม่ใช่ว่าพอลูกนิมิตลงหลุมแล้วต่างคนต่างแย่งกันไป เอาดินกลบลงในหลุมจนกระทั่งว่าขี้นกลบวัดไปเลย แล้วบางทีโดนกันหัวร้างข้างแตก ทำกันมาอย่างนั้นหลายสิบปีแล้ว ยังไม่มีใครแก้ ข้าพเจ้าพูดให้ฟังหมด แล้วก็อะไรเป็น โทษก็บอกกันไป

ผลที่สุดก็วกลงมาหาเจ้าตะบองเพชร บอกว่าวันนั้นะ พี่น้องมาผูกพัทธสีมา<sup>๕</sup> ครั้น<sup>๕</sup>ไม่มีตะบองเพชรแจก เพราะว่าตะบองเพชรที่เอามาไว้ในโบสถ์นั้น ท่านบุญญา นั้นทะเอาไปเผาเสียแล้วเมื่อตอนเช้า ทำไมจึงได้เอาไปเผาเสีย เพราะว่าของเหล่านี้ทำให้ พี่น้องหลงมกมายเข้าใจผิดว่าจะช่วยตัวได้ ใบตาลน้อยๆมันจะช่วยอะไรเรา ถ้าเราเอา ใบตาลไปผูกไว้กับคอกควาย พวกโจรก็ยังลักควายอยู่นั่นเอง พูดให้เขาเข้าใจเรื่อง พูด เสร็จแล้วก็บอกว่า ไม่มีแจก นัดหมายกันเสร็จพอถึงเวลาผูกพัทธสีมา<sup>๕</sup> คนนั่งเรียบร้อย หมดทั้งวัด ไม่มีการเกะกะ ไม่ลุกขึ้นไปไหน พอลูกนิมิตลงหลุมก็บอกให้สาธุพร้อมกัน เขาก็สาธุ เมื่อลูกนิมิตลงหลุมแล้วเขาก็ไม่แทรก ไม่เบียดกัน ปีก่อนผึ่งที่วัดชัยชุมพล ที่ทุ่งสง เจ้าคุณพระเถระผู้ใหญ่ไปหลายองค์ คนแย่งกันถอดรั้วกันไก่อรอบโบสถ์หมดเลย เขานึกว่ารวไก่อันศักดิ์สิทธิ์ ปีน<sup>๕</sup>ไม่ต้องแย่งกัน เพราะพูดให้เขาเข้าใจเรื่อง คนก็ทำกัน



อย่างถูกต้องเรียบร้อย พอทำเสร็จแล้วใคร ๆ ก็บอกว่า “เออ ทำอย่างนี้ดีไม่ยุ่ง สบาย ใจดี ปีน้าถ้าหากฝั่งลูกนิมิตวัดไหน ขอนิมิตท่านมาพูดอีกเถอะ ทำเสียสักสองสามวัด มันคงจะเรียบร้อยกันไป” เรื่องมันเป็นอย่างนี้

ที่นำมาเล่าให้ท่านฟังนี้ ไม่ใช่เรื่องอะไร ไม่ใช่จะอวดว่า ท่านปัญญาอันทะนึ่งไปทำอะไรหามิได้ แต่เพื่อแสดงให้เห็นว่าสิ่งใดที่คนเคยกระทำกันมา ถ้าหากว่าเราเห็นว่าเป็นเรื่องไม่เป็นสาระ เป็นความหลงใหลเข้าใจผิด เป็นเรื่องที่จะควรแก้ไขภายในวงการพระพุทธศาสนาแล้ว ขอให้พวกเรากล้าเถอะ ไม่มีความเสียหายต่อกัน ข้าพเจ้าก็ไปแล้วไม่เห็นมีใครตำ ไม่เห็นใครว่า ชาวบ้านทุกคนก็บอกว่า “เออ ดี ไม่ต้องยุ่งกัน” แล้วเขาก็เข้าใจเรื่อง ไม่ต้องยุ่งกับเจ้าใบตาลน้อย ๆ กันอีกต่อไป อย่างนี้นับว่าเป็นการกระทำที่ได้ประโยชน์อยู่ จึงเอามาเล่าให้พวกเราทั้งหลายฟังเพื่อเป็นตัวอย่าง สิ่งที่เราทำกันมาเสมอไปนั้น เราจะเชื่อว่าถูกว่าดีเสมอไปไม่ได้ แต่เราจะต้องเอาหลักความจริงเข้าจับ เอาเหตุผลเข้าจับว่าสิ่งนั้นมันเหมาะสมสมควร และเป็นประโยชน์แก่ชีวิตจิตใจของประชาชนหรือไม่ ถ้าเห็นไม่เป็นประโยชน์ เราก็จัดการแก้ไขต่อไป นี่เป็นเรื่องหนึ่งเอามาเล่าให้ฟังพอเพลิน ๆ ใจกันก่อน

เมื่อเดือน ก่อนโน้น ข้าพเจ้าเดินทางไปแสดงปาฐกถาที่เมืองสุโขทัยเป็นเวลา ๑๕ วัน เมืองสุโขทัยนี้ใคร ๆ ก็อยากไป เพราะว่าเมืองเก่าแก่โบราณเป็นนครหลวงของประเทศไทยที่เราควรจะภูมิใจ ว่าเมืองไทยเรานี้เคยรุ่งโรจน์มาในสมัยหนึ่ง ปู่ ย่า ตา ยาย ของเราเคยสร้างสิ่งที่ดีที่งาม และทำกิจซึ่งเป็นการก้าวหน้าแก่ชาติบ้านเมืองมามากในสมัยนั้น จึงอยากจะไปดู ข้าพเจ้าเองก็มีความภูมิใจในการที่จะได้ไปเหยียบพื้นแผ่นดินสุโขทัยของพ่อขุนรามคำแหง แต่วามุ่งไปเทศน์สอนคนมากกว่า มีเวลาว่างเขาก็พาไปเที่ยวที่เมืองเก่า เมื่อได้ไปชมเมืองเก่า ท่านเจ้าคุณพุทธทาสไปด้วย ท่านไปในฐานะเป็นผู้ศึกษาโบราณคดี ท่านไปดูนานกว่าข้าพเจ้า ข้าพเจ้าดูไม่นานหรอก เพียงแต่ดู ๆ เท่านั้น เมื่อดูแล้วก็ทำให้เกิดความรู้สึกบางประการ ดีใจก็มีเกิดขึ้นในใจ เสียใจก็มีเกิดขึ้นในใจเหมือนกัน ที่ดีใจนะเพราะอะไร ดีใจเพราะว่าเราคนไทยชั้นนี้เป็นลูกหลานของคน

สมัย ๗๐๐ ปีมาแล้วคนไทยสมัย ๗๐๐ ปีมาแล้วนี้ ท่านรักความก้าวหน้า เป็นคนซื่อสัตย์ สุจริต เสียสละประโยชน์สุขส่วนตัวเพื่อประโยชน์ส่วนรวม ช่วยกันสร้างสรรค์สิ่งต่างๆ อันเป็นประโยชน์แก่ประเทศชาติให้เกิดขึ้นและมีส่วนเหลือปรากฏอยู่จนกระทั่งทุกวันนี้

ข้าพเจ้าเดินเหยียบพื้นแผ่นดินในบริเวณเมืองเก่าด้วยความภูมิใจ แต่ว่าพร้อมๆ กับความภูมิใจนั้น ข้าพเจ้ารู้สึกสลดใจ รู้สึกสลดใจเพราะเห็นเจดีย์สถานต่างๆ อันคนสมัยก่อนได้สร้างไว้นั้นอยู่ในสภาพที่ชำรุดทรุดโทรม อันความชำรุดทรุดโทรมขององค์พระเจดีย์นั้น ไม่ใช่ชำรุดทรุดโทรมตามกาลเวลา แต่เป็นความชำรุดทรุดโทรมเพราะคนไปแฉะไปขุดไปคัน ทำให้สิ่งเหล่านั้นผุพังเสียหายลงไป ทำให้เกิดความเศร้าใจ แล้วคิดต่อไปว่า ใครหนอที่มาขอบขุดกันในองค์พระเจดีย์เหล่านี้ เจดีย์บางองค์ วัดบางวัด ไปดูแล้วน่าภูมิใจ เช่นวัดพระเชตุพนอยู่นอกเมืองสุโขทัยไปหน่อย นอกกำแพงเมือง เป็นวัดที่สร้างใหญ่โตมากวิหารวัดพระเชตุพนนี้ทำด้วยหินทั้งสิ้น เพียงแต่ประตูเท่านั้นแหละ เราก็เห็นว่าหินที่เขายกมาทำประตูนั้นมันสูงใหญ่ ข้าพเจ้าไปยืนเคียงเข้า สูงกว่าศีรษะของข้าพเจ้าขึ้นไปอีกตั้งสองกว่าๆ แล้วความใหญ่ของหินนั้นก็กว่า ๑ วา ท่านเจ้าคุณพุทธทาสเคยไปเที่ยวนครวัดมาแล้ว

ท่านบอกว่านครวัดก็สู้ทรงนี้ไม่ได้ เพราะทรงนี้ใหญ่ยิ่งกว่า ยืนดูแล้วก็นึกว่าแห่ม! พ่อขุนรามคำแหง ปู่ย่า ตาหวด ของเราในสมัยก่อนนี้สำคัญไปยกหินมาจากภูเขา มาทำเป็นซุ้มประตูได้ เอามาทำเป็นฝาผนังได้ เจาะหินให้เป็นรูอย่างนั้นอย่างนี้ก็ได้ แล้วในวิหารนั้นมีพระพุทธรูปปางลีลา ซึ่งเราเรียกว่าพระกำแพงแข่งแต่ความจริงเป็นพระพุทธรูปปางลีลา คือเดิน พระพุทธเจ้าเป็นนักเดิน เป็นผู้ลุกขึ้น ไม่ใช่เป็นผู้ที่ขอบนั่ง ขอบนอน พระองค์เดินตลอดเวลา เพื่อไปประกาศธรรมะสั่งสอนคนให้ได้เกิดความเข้าใจ คนในสมัยสุโขทัย เป็นนักเดิน นักก้าวหน้า นักสร้าง ไม่ใช่คนที่ทำลายอย่างที่เราเห็นๆ กันอยู่ในสมัยนี้

เมื่อได้เห็นแล้วก็สบายใจ แต่พอไปเห็นพระพุทธรูปถูกเจาะพุงเสีย ถูกต่อยห้วเสีย ถูกเจาะขาเสีย จึงทำให้สลดใจ แล้วก็นึกว่าใครหนอมาเจาะสิ่งเหล่านี้ คนที่มาเจาะมาทำลายเจดีย์ มาทำลายพระพุทธรูปนั้นไม่ใช่ใคร ล้วนแต่



เป็นคนไทยทั้งนั้น แล้วก็เรียกตัวเองว่าเป็นชาวพุทธ แต่ชาวพุทธทำไมไปเจาะไป  
ขุดพระเจดีย์ คนเหล่านี้เขาเป็นนักแสวงหาพระ แต่ว่าเขาไม่ได้มีพระไว้ในใจ  
มันแต่ไปแสวงหาพระในด้านวัตถุ เจาะกันเป็นงานใหญ่ แล้วก็ได้พระซึ่งเขาทำไว้ใน  
สมัยนั้น เราเรียกกันว่าพระเครื่อง เพราะว่าพระองค์เล็ก ๆ ความจริงพระองค์  
เล็กที่อยู่ตามเจดีย์นั้นนะ เขาไม่ได้มุ่งจะทำให้เป็นพระเครื่องรางวิเศษศักดิ์สิทธิ์  
อะไร เขาทำขึ้นเพื่อสำหรับแจกแก่คนที่ไปนมัสการพระ ใครไปไหว้พระที่นั่น เขา  
ก็แจกพระให้องค์หนึ่ง เพราะในสมัยนั้นไม่มีหนังสือแจก

การเขียนหนังสือยากกว่า การพิมพ์ พระเป็นไหน ๆ เพราะว่าต้องเขียนลงใน  
ใบลาน กว่าจะทำได้แต่ละผูกนั้นมันลำบากเต็มที จะแจกหนังสือธรรมะไม่สะดวกภิกษุใน  
สมัยนั้นจึงทำการแจกพระพุทธรูป โดยคิดว่าด้วยการให้เขามีพระพุทธรูปนี้แหละจะเป็น  
ทางหนึ่งให้เขาผูกใจไว้กับพระพุทธศาสนา จึงได้ทำพระแจกกันเป็นการใหญ่ เมื่อทำ  
มาก ๆ แจกไม่หมดจึงบรรจุในเจดีย์ จนมาถึงพวกเราทั้งหลายในสมัยที่เล่นพระเครื่องกัน  
ถ้าหากว่าเป็นพระเก่ายุคสุโขทัยใคร ๆ ก็ต้องการ ความต้องการของพี่น้องที่อยากจะได้  
พระพุทธรูปยุคสุโขทัยนี้แหละเป็นตัวปัจจัยตัวต้นเหตุที่จะทำให้มีคนไปขุดพระ เพราะขุด  
แล้วเอามาขายได้ ขายราคาดีเสียด้วย ถ้าเห็นว่าเป็นสมัยสุโขทัยก็ราคาแพง

เพราะฉะนั้นคนเหล่านี้ก็ลงทุนขุดเป็นการใหญ่ เพื่อเอามาขายที่ต่าง ๆ ที่คน  
รับซื้อกัน ความจริงคนไปขุดพระก็เป็นโจร คนที่ซื้อพระก็เรียกว่าสมรู้ร่วมกับพวกโจร  
ข้าพเจ้าเคยไปเทศน์ในคุก ถามนักโทษบางคนว่าเรามาติดคุกเรื่องอะไร บอกว่ารับซื้อ  
ของโจร ของโจรคือของเขาลักพามาขายแล้วซื้อไว้ เจ้าหน้าที่จับได้ก็ติดคุก การลัก  
ขุดพระตามพระเจดีย์ย่อมผิดกฎหมาย เว้นไว้แต่กรรมศิลปากรขุดตามระเบียบนั้นเขาทำ  
ไปตามเรื่องไม่ผิดกฎหมาย เพราะว่าถ้าไม่ขุดขโมยเอาหมดเลยขุดมาขายเสียดีกว่า ถ้า  
หากเอกชนไปขุดมาขายโดยไม่ได้ทำให้ถูกต้อง เราไปซื้อเข้า เราก็คงสมรู้กับพวกนั้น พวก  
เราผู้ซื้อก็พลอยร่วมมือกับเขาด้วยเหมือนกันแต่ที่ไม่มี โจทก์ ไปฟ้องร้องเท่านั้นเองคนซื้อ  
พระทั้งหลายจึงไม่ติดคุกติดตะรางกันถ้าหากใครไปฟ้องร้องคดีนั้น แหม ! ติดกันเป็นแถว



ไปเลยทีเดียว พระสงฆ์องค์เจ้าเราก็อาจพลอยติดกับเขาไปด้วยนะ เพราะว่ารับช้อ  
กันไว้คนละหลาย ๆ องค์เรื่องมันเป็นอย่างนี้ การชุกเจาะพระเจดีย์ก็มีสาเหตุมูลฐาน  
อยู่ตรงนี้

เมื่อเจดีย์ทั้งหลายใหญ่ ๆ โต ๆ ถูกทำลายเพราะมีคนต้องการเอาพระไปขาย  
พวกเราทั้งหลายก็ช่วยกันซื้อ เป็นเหตุให้วัตถุต่าง ๆ ในทางศาสนาซึ่งมีราคาเพราะเป็น  
โบราณวัตถุควรแก่การศึกษาที่จะหมดไป คนในยุคหลัง ๆ ไม่มีโอกาสศึกษาความเป็น  
อยู่ของคนในยุคก่อน ไม่มีโอกาสรู้ถึงความก้าวหน้าความจริงของงานในทางสร้างสมของ  
คนที่เป็นบรรพบุรุษ เพราะว่าสิ่งของถูกทำลายเสียหายหมดแล้วข้าพเจ้ารู้สึกไม่สบายใจ ใน  
สมัยนี้ยังมีคนแอบขุดกันอยู่เรื่อย ๆ เคียวที่จังหวัดอยุธยาเนะ กรมศิลปากรขุดไปเจดีย์  
หนึ่งแล้ว ยังมีพวกแอบขุดอีกวัดหนึ่ง แล้วก็เอามาขายกันในกรุงเทพ ฯ พวกเราใครที่  
อยากจะมีก็ซื้อกันไปเรื่อย ๆ เพราะนี่ถือว่าเป็นของคลังของศักดิ์สิทธิ์

คนที่ไปขุดพระนั้น เขาต้องการได้พระ แต่เขาไม่มีพระในใจ เพราะถ้ามี  
พระในใจก็ต้องการทองคำพระเจดีย์ ต้องการทองคำพระพุทธรูป ต้องการพ่อเจดีย์  
สถานซึ่งคนสร้างอุทิศต่อองค์พระสัมมาสัมพุทธเจ้า ไม่กล้าลงมือขุดทีเดียวต้องนั่งลงกราบ  
นุ่งนิกถึงพระพุทธรเจ้า บูชาความงามความดีของพระพุทธรเจ้าแต่ว่าคนเหล่านั้นมีแต่พระ  
ข้างนอก ไม่ได้มีพระข้างใน จึงได้ไปเที่ยวเจาะขุดทำลายตามที่ต่าง ๆ จนเสียหายไปหมด  
เดี๋ยวนี้ขนาดหนักกว่านั้น ไม่ใช่เจาะแต่องค์เจดีย์พระพุทธรูปสวย ๆ งาม ๆ ก็หักคอเอามา  
เลยทีเดียว เมืองเชียงใหม่พระถูกหักคอมาขายเสียหลายองค์

ข้าพเจ้าไปเมืองสุโขทัย ไปวัดไหนถ้าพบพระสุโขทัยงาม ๆ ก็กระซิบบอกท่าน  
สมภารว่าระวังหน่อยนะครับ เดียวนักเลงจะมาหักคอไปขายฝรั่งเสียอีก ท่านสมภารถาม  
ว่าถึงขนาดนั้นเชียวนะหรือ ข้าพเจ้าตอบว่า “เหลือขนาดไปเสียแล้วแหละสมัยนี้ เขาหัก  
คอพระไปขายกันแล้ว เป็นอย่างนี้มากมายก่ายกอง” ทำไมจึงเกิดเรื่องอย่างนี้ ? มูล  
ฐานสำคัญอยู่ที่ความหลงผิด คือพี่น้องชาวพุทธเราทั่ว ๆ ไป ยังไม่มีความเชื่อตรงตาม  
หลักคำสอนของพระพุทธรเจ้า ยังไม่มีความเชื่อถูกต้องตามแนวที่พระพุทธรเจ้าต้องการให้เรา  
เชื่อ แต่เรามีความเชื่อออกนอกกลุ่มนอกทางกันไปหมด

ที่สุโขทัยนั้น มีเรือนจำอยู่สองแห่ง เรือนจำประจำสุโขทัยและเรือนจำที่  
สวรรคโลก เพราะมีศาล ในขณะที่ข้าพเจ้าไปเทศน์ที่เรือนจำสวรรคโลกนั้น ได้พบนัก  
โทษหนุ่มสองคนน่าเอ็นดู รูปร่างหน้าตาดี ไม่น่าจะเป็นอาชญากรเลย แต่เขาบอกแล้ว  
ว่า มีเสื้อสองตัวอยู่ในเรือนจำนั้นด้วย ชื่อเสื้อเสริม เสื่อมี ข้าพเจ้าก็บอกท่านผู้ว่าการ  
ขอให้จัดคนที่เป็เสื้อมานั่งข้างหน้า ข้าพเจ้าจะคลุกตะลุมตะกุกเขาว่าเป็นคนอย่างไร  
เขาจัดให้นั่งข้างหน้า เจ้าเด็กทั้งสองคนก็เรียบร้อยเหลือเกินนั่งฟังปาฐกถาเรียบร้อยกว่า  
ชาวบ้านนอกคุกไปเสียอีกด้วยซ้ำไป นั่งประนมมือแต่ตลอดเวลา ข้าพเจ้าพูดอยู่ตั้ง  
ชั่วโมงกว่า เขานั่งสงบ ไม่ได้แสดงอาการอะไรแม้แต่หน่อย ที่นั่งเมื่อนั่งฟังไป ฟังไป  
เสื้อก็เกิดร้องไห้ขึ้นมาเสียแล้ว ข้าพเจ้าถามเขาร้องให้ทำไม เขาบอกว่าเสียใจเพราะ  
ว่ามีความชั่วอยู่มาก ข้าพเจ้าเลยถามต่อไปว่า เจ้าเด็กหนุ่มสองคนนี้ตกไปสู่อบายเพราะ  
อะไร และก็ไ้ความดังต่อไปนี้

มีภิกษุองค์หนึ่ง ไม่ใช่คนไทย เป็นคนเขมร ไปอยู่ที่วัดชัยชุมพล ที่สุโขทัย  
ต่อมาก็ออกจากวัดนั้น แล้วไปตั้งตนเป็นพระอาจารย์ได้นิกๆ หน่อย ๆ ต่อมาก็สึกออกไป  
ตั้งตนเป็นอาจารย์ชาวบ้าน หากินทางสักหั่วคน คือว่าใครก้มให้สักหั่ว แล้วสักเรื่อยไป  
สักหั่วให้เอาน้ำมันทาหั่วให้ แล้วก็ได้รับรางวัลนิตๆ หน่อยๆ เด็กหนุ่มเด็กน้อยทั้งหลาย  
ก็มีความพอใจ นึกว่าเรานั้นมีอาจารย์วิเศษแล้ว ถ้าให้อาจารย์สักหั่วแล้วก็ไม่แตกยังไม่  
เข้า พันไม่ตายละ จะได้เป็นคนวิเศษต่อไป คนก็สมัครเป็นลูกศิษย์มากมาย เจ้าเสื้อ  
เสริมเสื่อมีสองคนก็ไปเป็นลูกศิษย์อาจารย์นั้นด้วย เมื่อเป็นลูกศิษย์แล้วก็ทดลองให้อาจารย์  
สักกระหม่อม สักเสร็จแล้วลองพันกันดู ความจริงมีดเล่มนั้นไม่คม อาจารย์เขาหามัดที่อๆ  
มาพันกัน พอพันเสร็จแล้วก็ก้มหลังให้เพื่อนพัน พันเบาๆ มันก็ไม่เข้า เพราะมีคมมันทื่อ  
ถ้าถูกที่ไม่ทื่อเข้าก็ไปโรงพยาบาลกันแหละ

วันก่อนนั้นเขาบอกว่าห้ามไปโรงพยาบาลสองราย เรื่องอะไรละ ? ลองของดี  
กัน ลองว่ามันจะอยู่หรือไม่อยู่ มีคัมมันคมไปหน่อย เลยต้องไปหาหมอให้ช่วยเย็บให้ เจ้า  
เด็กหนุ่มเหล่านั้นพันกันดูแล้วมันไม่เข้า เมื่อมันไม่เข้าก็เกิดฮึกเหิมในใจว่าเรานั้นเก่งแล้ว  
อาจารย์ก็เก่งแล้ว อาจารย์พอมีพวกมากไม่ทำมาหากินยกพวกไปเที่ยวปล้นชาวบ้านแถว  
อำเภอสวรรคโลก เดือดร้อนไปตามๆ กันเพราะว่ามีโจรก็กใหญ่



ผู้ว่าราชการจังหวัดก็เกิดขาดอยู่เหมือนกัน ผู้ว่าการคนนั้นเวลาออกปราบโจร  
เอาพระไปถวาย พระที่พูดได้นะ ไม่ใช่พระที่แขวนคออย่างเดียว คือเอาพระไปเทศน์ก่อน  
เรียกชาวบ้านมาประชุม เมื่อประชุมแล้วพระพูดให้ฟัง เมื่อพูดให้ฟัง ชาวบ้านเข้าใจเหตุ  
ผล เวลากลางคืนชาวบ้านแอบมาหาผู้ว่าการ บอกให้รู้ว่าโจรมันอยู่ตรงนั้น เพื่อยกกอง  
ไปล้อม ผลที่สุดยิงพวกโจรตายเกือบหมดเลย เหลือสองคนเท่านั้นที่หนีรอดออกไปได้  
แล้วเขาเตรียมตัวจะหนีไปเมืองเถินจังหวัดลำปาง แต่ว่าจนมุม เพราะขณะหนีไปนั้นเขา  
ลงไปอาบน้ำ ตำรวจมาเจอเข้าจับตัวมาได้ทั้งคู่ เอามาไว้ในเรือนจำ ข้าพเจ้าจึงไปพบเข้า  
เจ้าเสริมเจ้ามีสองคนนี้ได้กลายเป็นคนเสียเป็นอาชญากรไปเพราะอะไร เพราะพบอาจารย์  
ผิดๆ ไม่ใช่อาจารย์พระพุทธศาสนา แต่เป็นอาจารย์ทางไสยศาสตร์ หากินทางสักห้วคน  
เลยอาจารย์ชวนไปทางเขว เสียหายมากมายก่ายกอง

เมื่อวานฉันขึ้นข้าพเจ้าเดินอยู่ทั่วตมหารธาตุ เจ้าหนุ่มสามคนเข้ามาหาถามว่า  
“หลวงพ่อกับ ท่านเจ้าคุณองค์นั้นอยู่ไหน” เขาบอกชื่อพระเถระนั้น ข้าพเจ้าว่าอยู่ที่  
นั้น “ผมขึ้นไปแล้วไม่เจอ” พวกคุณต้องการอะไร “ผมจะมาเข้าพระเขาประกาศว่ามี  
ที่นี้” ไปหาพระแต่ว่าทำทางยีนวางโตเหลือเกิน แม้ไปยืนอยู่ต่อหน้าพระแล้วก็ไม่เห็นว่  
จะแสดงอาการนอบน้อมเท่าใด เขาไปหาพระแต่ไม่รู้ว่าพระอยู่ตรงไหน นี่แหละมันยุ่ง  
อยู่ตรงไม่รู้ไม่เข้าใจ เมื่อไม่รู้ไม่เข้าใจก็ไปเที่ยวหาพระข้างนอก ไม่สนใจที่จะหาพระ  
ข้างใน ไม่สนใจที่จะเดินทางตามพระ แต่เข้าใจว่าพระจะช่วยตัวได้แม้ตัวกระทำความชั่ว  
เลยไปเที่ยวหาจารย์หลอกลวง เหล่านั้นในเมืองใหญ่ๆ เช่น กรุงเทพฯ อาจารย์ ชล้งๆ มี  
มากหลายวัดหลายวา แล้วก็บางที่มีการส่งเสริมกันเป็นการใหญ่ให้คนกลายเป็นนักเลงไป  
เป็นความจริงที่ข้าพเจ้าเคยสังเกตเมืองไหนมีอาจารย์มากก็มีเสื่อมาก ผู้ร้ายทำไมจึงมาก?  
เพราะอาจารย์ไม่ได้สอนความจริงให้ลูกศิษย์ฟัง ลูกศิษย์มาขอตะกรุด “เออ มึงเอาไป  
เถอะตะกรุดนี้ป้องกันได้ร้อยแปดทีเดียว” ลูกศิษย์มาขอพระเครื่อง “เออ มึงเอาไป  
เถอะ พระเครื่ององค์นี้ศักดิ์สิทธิ์นัก ป้องกันร้อยแปด” ไม่รู้ว่าป้องกันอะไรลูกศิษย์ไม่  
เข้าใจ นี่กว่า “กูได้ของดีเหล่านี้แล้วปล้นใครฆ่าใครไม่เป็นไรละอาจารย์คุ้มครองรักษา”



เลยกลายเป็นเสียไปเสียหมด ลองไปตามดูเถอะในคุกบางขวางคุกหุโทษนั้น คนที่เข้าคุกเพราะหลงผิดอย่างนี้มีอยู่มิใช่น้อย ที่เดียวข้าพเจ้าอยาก จะทำ ความ เข้าใจกับ พี่น้องโดย เฉพาะอย่างยิ่งพวกเราที่เป็นนักบวช

ในสมัยนี้ ก็ถึงเวลาแล้วที่นักบวชทั้งหลายจะต้องช่วยกันประกาศหลักคำสอนของพระพุทธเจ้า ให้คนทั้งหลายได้รู้ได้เข้าใจ เพราะสมัยนี้โลกกำลังอยู่ในภาวะของการแข่งขัน ระหว่างสิ่งที่เป็นวัตถุกับสิ่งที่เป็นามธรรม ในด้านวัตถุนั้นเราจะเห็นว่างองงามเจริญขึ้นทุกวัน แต่ในด้านที่เป็นามธรรมจริง ๆ นั้น มีความเจริญก้าวหน้าน้อย ถ้าความเจริญในด้านวัตถุไปไกล แต่ในด้านจิตใจหรือนามธรรมไปไม่ทันกัน ไม่สมดุลกัน ความเป็อยู่ของสังคมก็จะเต็มไปด้วยความยุ่งยาก มีความทุกข์มีความเดือดร้อนนานับประการ กังที่เราทั้งหลายจะได้เห็นกันอยู่ในสมัยนี้ เพราะความเข้าใจผิดหลายสิ่งหลายประการที่อยู่ ในจิตใจของชาวพุทธจึงเป็นหน้าที่ของนักบวชจะต้อง พยายามพูดความจริงให้ชาวบ้าน ฟัง ทำความเข้าใจให้เขาได้ทีละเล็กละน้อย สิ่งใดที่เป็ความจริงก็เอาออกแสดงกัน สิ่งใดที่เป็ความเท็จของเทียมเราอย่าเผยแพร่ส่งเสริม ถ้าเราช่วยกันโดยวิธีอย่างนี้ พี่น้องชาวพุทธ ก็จะเริ่มเข้าใจความจริงขึ้นทีละน้อย ๆ แล้วทีหลังการประพฤติปฏิบัติก็จะก้าวหน้าไปในทางที่ถูกที่ชอบ จึงอยากจะขอฝากแนวความคิดนี้ไว้กับนักบวชทั้งหลาย ให้ช่วยกันแก้ไข อย่ามัวเห็นแก่ประโยชน์ส่วนตัวและลาภผลกันเลย

สำหรับพี่น้องชาวบ้าน เราก็มีหน้าที่ ที่จะช่วยกันคำจุนรักษาพระพุทธศาสนา อันเป็หลักธรรมที่เราถือว่าประเสริฐ แต่ความประเสริฐของพระพุทธศาสนานั้นยังให้ประโยชน์แก่ชีวิตของเราน้อยเกินไป ทำไมจึงให้ประโยชน์น้อย เพราะเราเข้าไปใกล้สิ่งที่ประเสริฐนั้นยังน้อย เรายังอยู่ห่างนักจากสิ่งนั้น เรายึดถือเอาเฉพาะแต่เพียงเปลือกผิวของสิ่งนั้น ๆ มาเก็บรักษาไว้ในใจแล้ว ก็เข้าใจว่าสิ่งนั้น ๆ มาเก็บรักษาไว้ในใจแล้ว ก็เข้าใจว่าสิ่งนั้นจะช่วยเราได้ ความจริงสิ่งเหล่านั้นช่วยเราไม่ได้ ถ้าเราไม่มีการประพฤติ ธรรมอันเป็หลักคำสั่งสอนของพระพุทธเจ้า ความเชื่อในทางพุทธศาสนาจึงไม่เหมือนกับศาสนาอื่น

ความเชื่อในศาสนาอื่นผิดกับหลักพระพุทธศาสนา คือเขาสอนให้คนเอาชีวิตจิตใจฝากไว้กับสิ่งภายนอก เช่นฝากไว้กับพระผู้เป็นเจ้าอันเป็นสิ่งที่ทุกคนจะต้องเชื่อต้องทำตาม เป็นศาสนาประเภทอามฤตเตวาเป็นผู้อำนวยความสะดวกให้แก่เขาหรือที่เรียกกันว่าเทวนิยม แต่ในทางพระพุทธศาสนานั้นพระพุทธเจ้าไม่มุ่งเอาในรูปอย่างนั้น พระพุทธเจ้าเกิดในท่ามกลางความเชื่อมากมาย เกิดในท่ามกลางของการปฏิบัติในสิ่งที่ไม่เป็นสาระแก่นสาร โดยเฉพาะอย่างยิ่งในประเทศอินเดีย ถ้าเราไปประเทศอินเดียในสมัยนี้ เราจะมองเห็นว่าความมากมายที่มีอยู่ในประเทศอินเดียนั้นมากมายเหลือเกิน คนแก่ ๆ เก็บก้อนหินสี่ห้าก้อนเอามาใส่ลงในชามอ่าง เสร็จแล้วเอาข้าวสารมาโรยลงบนก้อนหิน เอาใบมะกรูด ใบมะนาวไปโรยลงบนก้อนหินแล้วก็ไปนั่งไหว้กราบตลอดตั้งแต่เช้าถึงเที่ยง ถามเขาว่าไหว้อะไร เขาก็บอกว่าไหว้พระศิวะเจ้า พระศิวะนั้นจะแกอยู่ทุกหนทุกแห่งในหินในกรวดในทราย แกแอบเข้าไปอยู่ทั้งนั้น คราวนี้ตาคนนั้นก็เก็บก้อนหินไปนั่งไหว้อยู่ แล้วก็ยังมีพิธีการอื่น ๆ อีกมากมายหลายสิ่งหลายประการ

ข้าพเจ้าเดินดูแล้วก็เห็นว่านี่อยู่ได้ด้วยความเชื่อประเภทมากมาย แต่พระพุทธศาสนาอยู่ในประเทศอินเดียไม่ได้ เพราะพระพุทธเจ้าต้องการให้เชื่อในสิ่งที่มีเหตุผล ไม่ต้องการให้ศาสนิกชนอยู่อย่างหลับตา แต่ต้องการให้อยู่อย่างลืมนานับถือในสิ่งที่ควรเชื่อควรปฏิบัติ ไม่ใช่เชื่อตามเขาเสมอไป คนเหล่านั้นเข้าไม่ถึง เมื่อเข้าไปถึงพระพุทธศาสนาก็หายไปจากอินเดีย แต่ว่ามาปรากฏอยู่ในประเทศลังกา ในประเทศพม่า ในประเทศไทย ฯลฯ แต่ความมากมายของคนไทยก็ยังไม่หายไป

ในสมัยก่อนเมืองไทยเรายังมีพระพุทธศาสนาที่บริสุทธิ์กว่านี้ เรียบร้อยกว่านี้ แต่ในสมัยนี้ความนิยมในด้านวัตถุมากเกินไป เราจึงเอาตัวศาสนาที่เป็นธรรมะทิ้งไปเสียแล้วเอาศาสนาเฉพาะที่เป็นตัววัตถุมานำไว้ พี่น้องชาวพุทธสังเกตดูเถอะ เราจะเห็นว่าการโฆษณาในทางด้านวัตถุมากมายก่ายกอง ตามวัดวาอารามที่มีงานมีการอะไร เรื่องโฆษณาเกี่ยวกับสัจธรรมมีน้อย แต่โฆษณาเกี่ยวกับวัตถุมิมาก เช่นบอกว่าในงานนี้จะมีอาจารย์วิเศษมาปลุกเสกเครื่องรางของขลังจะมีการแจกพระแจกตะกรุด แจกอะไรต่ออะไร ทุกสิ่งทุกประการแหละ ที่คนต้องการแล้วแจกตะพิคตะพืดที่เดียว คนก็ไปกันมาก แต่ถ้า



หากว่าจะประกาศสัจธรรมคนมาไม่ก็คน ฟังกันได้ไม่ก็คนหรือ เพราะว่าไม่เคยฟัง ถ้าหากได้เคยฟังกันบ่อย ๆ ก็พอจะเข้าใจได้ พระพุทธเจ้าท่านไม่เชื่อไม่ส่งเสริมในสิ่งที่คนอื่นเคยเขาทำกันมาก่อน พระองค์เป็นผู้กล้าพูดกล้าแสดง ข้าพเจ้าอยากจะกล่าวด้วยความภูมิใจว่าไม่มีครูอาจารย์ใดในโลกที่จะกล้าพูดให้คนเข้าใจอย่างองค์พระพุทธเจ้า ขอให้ท่านลองอ่านประวัติของครูอาจารย์ในโลกซึ่งมีหลายองค์ด้วยกัน ใครบ้างที่กล้าพูดอย่างพระพุทธเจ้า ที่จะกล้าตัดสินในสิ่งที่ควรอย่างองค์พระพุทธเจ้าไม่มีเลย

เมื่ออ่านประวัติพระพุทธเจ้าแล้ว ข้าพเจ้าภูมิใจที่ได้เกิดมาภายใต้ร่มธงของพระพุทธเจ้า ข้าพเจ้าภูมิใจที่เป็นลูกศิษย์ของพระองค์ท่าน ภูมิใจที่ได้ทำงานที่พระองค์เคยกระทำมาในสมัยสองพันห้าร้อยปีมาแล้ว แม้ว่าจะมีคนเชื่อไม่ก็คน แต่ข้าพเจ้าก็ภูมิใจว่าเกิดมาชาติหนึ่ง ภายใต้บารมีธรรมของพระพุทธศาสนา ข้าพเจ้าได้ใช้สิ่งนั้นให้เป็นประโยชน์แก่ชีวิต ด้วยการงานที่เป็นประโยชน์ส่งเสริมพระพุทธศาสนาต่อไป

ข้าพเจ้าเลื่อมใสพระพุทธเจ้าในข้อนี้ พระพุทธเจ้าท่านไปที่ไหนท่านก็พยายามเปลี่ยนแปลงความเป็นอยู่ของสังคมในอินเดียให้เข้าระบบการที่ถูกต้องและให้เรียบร้อย ยกตัวอย่างให้เห็นง่าย ๆ เช่นการทำบุญอุทิศให้แก่ผู้ตาย ชาวอินเดียเขาถือว่าคนตายแล้วเกิดอีก เหมือนกับที่เราเชื่ออยู่ในสมัยนี้ เวลาใครตายไปแล้วเขาก็ไปทำบุญกันที่ป่าช้า ด้วยการเอาอาหารไปกองลงในป่าช้า ให้วิญญูณบรรพบุรุษมากิน ปีหนึ่งเขาทำกันใหญ่คราวหนึ่งเรียกว่าสารทหะ ทำบุญสารทอย่างบ้านเรานั่นเองแหละ คนทั้งหลายก็ไปทำกันมาก เอาของไปกองที่ป่าช้าสูงเหมือนกับจอมปลวก พระพุทธเจ้าท่านไปเห็นการกระทำเช่นนั้น เห็นว่าการเอาอาหารมาทิ้งให้มดกินนี้ไม่ได้ความ ถ้าหากว่าเอาอาหารไปแจกคนยากคนจน ให้สมณชีพราหมณ์ผู้ประพฤติดีประพฤติชอบจะเป็นประโยชน์มากกว่า พระองค์จึงสอนให้รู้จักบริจาคทาน เอาสิ่งที่จะจะเช่นบรรพบุรุษนั้นไปทำทานเสีย แจกแก่คนยากจน แก่สมณชีพราหมณ์ สิ่งเหล่านั้นก็กลายเป็นวัตถุที่มีคุณค่าแก่สังคมมนุษย์ ดีกว่าที่จะให้เป็นวัตถุที่มีคุณค่าแก่มดแก่ปลวกซึ่งนอนอยู่ในป่าช้า

พระพุทธเจ้าทรงเปลี่ยนแปลงไปในรูปร่างนี้ แม้เหตุการณ์อื่น ๆ ก็มีอีกมาก ถ้าเราอ่านศึกษาเรื่องเกี่ยวกับพระพุทธเจ้า อ่านพระสูตรต่าง ๆ อันเป็นหลักคำสอน เราจะเห็นว่าพระพุทธเจ้าทรงทำการปฏิวัติตลอดเวลา เปลี่ยนแปลงสิ่งหนึ่งสิ่งหนึ่งเพื่อเข้าสู่



ระบบใหม่ อันจะเป็นไปเพื่อความสุขแก่สังคมอย่างแท้จริง พวกเราสมัยนี้แทนที่จะเปลี่ยนแปลงให้เข้ารูปตามแบบของพระพุทธองค์ กลับเปลี่ยนของพระองค์ให้ไปสู่วิถีของที่มีอยู่ก่อนองค์พระพุทธเจ้า อย่างนี้เรียกว่าถอยหลังเข้าคลอง ไม่ใช่คลองสั้น ๆ นะ ถอยเข้าไปหลายสิบหลายร้อยกิโลเมตรเสียด้วยอย่างนี้จะชื่อว่าก้าวหน้าได้อย่างไร เพราะฉะนั้นจึงอยากจะทำความเข้าใจกับพี่น้องสักเล็กน้อยในเรื่องอย่างนี้ ว่าเราจะเชื่ออะไรเราจะรับอะไร ต้องมีเหตุมีผลจึงจะควรเชื่อ ควรฟังกันอย่างแท้จริง ข้าพเจ้าอยากจะบอกให้ท่านทั้งหลายทราบว่าพระพุทธเจ้าท่านสอนให้เราเชื่อด้วยอาการอย่างไร ?

ครั้งหนึ่งพระพุทธเจ้าเสด็จผ่านบ้านกาลามะ พวกกาลามชนทั้งหลายเมื่อได้เห็นองค์พระพุทธเจ้าแล้วก็มีคำถามใจว่า นักบวชมาอีกองค์หนึ่งแล้ว ในสมัยนั้นในประเทศอินเดียมีนักบวชชนิดท่องเที่ยวมากมาขายกอง คนหนึ่งมาก็สอนอย่างนี้ อีกคนหนึ่งมาก็สอนอย่างนั้น ชักกันตลอดเวลา พวกนั้นจึงไม่รู้อะไรจะเชื่อใคร ครั้นพบพระพุทธเจ้าเข้าก็บอกเล่าให้ฟัง ว่านักบวชองค์ก่อน ๆ มาสอนอย่างนี้ อีกองค์หนึ่งมาสอนอย่างนั้น องค์นี้ชักกับองค์นั้น พวกข้าพระองค์ไม่รู้จะเชื่ออย่างไรแล้ว แทนที่พระพุทธเจ้าจะบอกว่า อ้อ ต้องมาเชื่อฉันซิ ฉันพูดความจริง ความแท้ ท่านต้องเชื่อ พระองค์ไม่พูดอย่างนั้น น่าเลื่อมใสในปฏิปทาของพระองค์ในตอนนี้ คือแทนที่พระองค์จะชวนเขาให้เชื่อพระองค์ แต่พระองค์กลับบอกกับเขาว่า ถูกแล้วท่านทั้งหลายควรจะลังเล ควรจะสงสัย ไม่ควรจะเชื่ออะไรง่าย ๆ แต่ควรคิดควรตรองให้รอบคอบเสียก่อนจึงจะเชื่อ แล้วพระองค์ก็บอกว่าคนที่ฉลาดนั้นอย่าเชื่อโดยอาการ ๑๐ ประการ อย่าเชื่ออย่างใดบ้าง ? ข้อนี้มีปรากฏอยู่ในกาลามสูตร ในมัชฌิมนิกาย พระองค์บอกว่า

อย่าเชื่อโดยเขาบอกต่อ ๆ กันมา  
อย่าเชื่อโดยเขาทำตาม ๆ กันมา  
อย่าเชื่อโดยเหตุเขาสื่อกันทั้งบ้านทั้งเมือง  
อย่าเชื่อโดยอ้างว่ามันปรากฏอยู่ในคัมภีร์  
อย่าเชื่อโดยอาการคิดเดาเอาเอง  
อย่าเชื่อโดยอาการคาดคะเนเอาเอง



อย่าเชื่อโดยอาการตรึงเอาตามอาการ

อย่าเชื่อโดยคิดว่าเข้ากันได้กับความคิดของตน

อย่าเชื่อโดยถือว่าผู้สอนพอจะเชื่อได้

อย่าเชื่อโดยคิดว่าผู้สอนเป็นครูเป็นอาจารย์ของตน

ขอให้ลองฟังดูตามแนว ๑๐ ประการ ที่พระพุทธเจ้าทรงวางไว้เป็นหลักว่า อย่าเชื่อโดยบอกต่อกันมา โดยทำตามกันมา โดยข่าวเล่าลือ โดยมีอ้างอยู่ในหนังสือ ตำรา โดยการเคา โดยการคาดคะเน โดยตรึงตามอาการ โดยคิดเอาว่าตรงกับความคิด ความเห็นของตน ผู้พูดควรเชื่อได้ หรือว่าผู้พูดเป็นครูเป็นอาจารย์ของเรา พระองค์ไม่ให้เชื่ออย่างนี้ เพราะเหตุว่าถ้าคนเราไปยึดสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เช่น สมมติว่ายึดท่านองค์นี้เป็น ครูเรา พูดอะไรเชื่อทั้งนั้น ความคิดในเหตุผลก็จะไม่มีปัญญาของตนที่จะจะใช้ก็ไม่ได้ ใช้ พอครบอกก็เก็บเอาทันที ถ้าหากว่าเราได้ข่าวว่าภิกษุองค์นั้นเทศน์เก่งนัก เช่น พี่น้องได้ข่าวว่าท่านปัญญานั้นเทศน์พูดสำคัญนักท่านตั้งใจเชื่อมาเสียแล้วแต่บ้าน อย่างนี้ไม่ได้ มันเป็นม่านขวางทางไว้เสียเหมือนกัน อย่าเชื่อก่อน มานั่งคิดตรองดูว่าท่านพูดอะไร เราควรจะฟังได้ไหม เพียงแต่รับไว้ก่อนอย่าเชื่อทันที เอาไปบ้าน ไปคิดไตร่ตรองหา เหตุผลกันคว่า จับต้นชนปลายให้มันเห็นชัดเจนแจ่มแจ้งแก่ใจแล้วจึงจะปลงใจเชื่อลง ในสิ่งนั้น พระพุทธเจ้าท่านต้องการให้เราเชื่ออย่างนี้ไม่ให้เชื่อตามที่คนเขากล่าวมา แปลว่า ให้ใช้ปัญญาของตนพิจารณา คิดให้เข้าใจด้วยเหตุผลเท่านั้น

ในทางพระพุทธศาสนานั้น ถ้าจะพูดกันให้เข้าใจง่าย ๆ ก็ให้เรียกว่าเชื่อ ความคิดความเห็นที่ตนได้คิดโดยแจ่มแจ้งแล้วจริง ๆ คิดเห็นโดยเข้าใจแจ่มแจ้งไม่ใช่ เชื่อเพียงเพราะรู้ ไม่ใช่เชื่อเพียงเพราะเข้าใจ แต่เชื่อเพราะเห็นแจ้ง ความรู้ความ เข้าใจ ความเห็นแจ้งนั้นไม่ใช่อันเดียวกัน ความรู้เป็นเพียงสักแต่ว่าเราได้ยินมา ตาได้เห็น หูได้ยิน จมูกได้กลิ่น ลิ้นได้รส อย่างนี้เรียกว่ารู้ รู้แล้วก็เข้าไปอยู่ในใจ จำไว้ได้ อย่างนี้เรียกว่าเข้าใจ แต่ว่าบางทียังไม่เห็นแจ้งในเรื่องนั้นความเห็นแจ้งนั้น ต้องอาศัยการ กระทำตามความรู้ตามความเข้าใจเป็นประสบการณ์ในชีวิตของเราเอง ไม่เชื่อตามเขาว่า



ไม่ใช่เชื่อตามคำรา ไม่ใช่เชื่อเพราะเขาพูดกันทั้งบ้านทั้งเมือง ว่ามันเป็นอย่างนั้น ไม่ใช่  
อย่างนั้น แต่เราเชื่อเพราะเราเห็นแล้วว่ามันเป็นอย่างนั้นจริงๆ ยกตัวอย่างให้เห็นง่าย ๆ  
เช่นพระพุทธเจ้าสอนว่า

สรรพสิ่งทั้งหลายไม่เที่ยง เรา<sup>รู้</sup>ตามที่พระองค์บอก สิ่งทั้งหลายเป็น  
ทุกข์สิ่งทั้งหลายเป็นอนัตตา ไม่มีตัวตนสารเป็นแก่นสาร เราฟังไว้ แต่ว่าเรายัง  
ไม่เข้าใจในสิ่งนั้น เรายังไม่เห็นแจ้งในสิ่งนั้น เรา<sup>รับ</sup>มาก่อน รับว่าสิ่งทั้งหลายไม่เที่ยง  
สิ่งทั้งหลายเป็นทุกข์ สิ่งทั้งหลายไม่มีอะไรที่เป็นสารแก่นสาร กลับไปถึงบ้านเอาไปคิด  
คิดว่า อะไรที่เรียกว่าไม่เที่ยง สังขารทั้งหลายไม่เที่ยง นั่งคิดพิจารณาไตร่ตรอง ทำ  
วิปัสสนาอยู่ด้วยเรื่องนั้นเท่านั้นแหละ นั่งคิดอยู่ตลอดเวลา เดินก็คิดนั่งก็คิด มีเวลาว่างก็  
คิด ไปในรถยนต์รถโดยสารก็นั่งคิด ว่าสิ่งทั้งหลายมันไม่เที่ยงอย่างไร คิดให้เห็นแจ่ม  
แจ้งปรากฏแก่ใจของเราเองว่า เออ มันไม่เที่ยงจริงๆ เมื่อรู้ว่ามันไม่เที่ยงจริงๆ แล้ว  
จิตเราก็ไม่ยึดไม่ถือในสิ่งนั้น เพราะมองเห็นแล้วว่ามันไม่เที่ยง มันเป็นทุกข์ มันไม่มี  
อะไรเป็นสารเป็นแก่นสาร จะไปจับเอาตอนใดตอนหนึ่งว่าเป็นฉัน เป็นเขา เป็นเรา  
เป็นไทย เป็นเจ๊ก เป็นแขก เป็นฝรั่งชนมานะ มันเรื่องสมมติกันทั้งนั้น

มองเห็นชัดแล้วว่า เราไม่มี เขาก็ไม่มี คุณหลวงคุณนายก็ไม่มีกันแล้ว  
มีแต่ว่าสิ่งทั้งหลายมันผสมกันเข้า ตั้งอยู่เพราะอาศัยปัจจัย ประชุมตัวชั่วคราวขณะ  
แล้วก็ดับไป ๆ ความเป็นอยู่ในชีวิตของเราทุกวันทุกเวลานี้ คือการเกิดขันธ์ตั้งอยู่  
แล้วก็ดับไปเท่านั้นเอง พระท่านสอนอย่างนี้ ที่นี้เรามาคิด นั่งคิด นั่งนึกทำความเข้าใจ  
ใจให้ชัดเจนแจ่มแจ้ง จนปรากฏแก่ใจว่า มันไม่เที่ยงจริงๆ มันเป็นทุกข์จริงๆ ไม่มี  
อะไรที่เป็นสารแก่นสารจริงๆ อย่างนี้เรียกว่าเห็นแจ้งด้วยน้ำใจของเรา ถ้าเห็นแจ้งแล้ว  
มันปล่อยได้ วางได้ ถ้าเพียงแต่รู้เพียงแต่เข้าใจ ก็ยังปล่อยไม่ได้ มันยังเห็นว่าสวยอยู่  
นั้นแหละ ว่างามอยู่นั้นแหละ ยังอยากได้โน่นได้นี้ ยังชอบอยู่นั่นเอง ยังไม่ปล่อย  
เราปล่อยได้เพราะเราเห็นแจ้ง หลักความจริงมีอยู่อย่างนี้ พระพุทธเจ้าต้องการให้เราเชื่อ  
อย่างนั้น



ความเชื่อตามพระพุทธศาสนาแม้ในขั้นต้น ๆ นั้น เราควรจะเชื่ออะไรข้าพเจ้า  
พูดให้เห็นง่าย ๆ ในเรื่องเกี่ยวกับความสุขทุกข์ในชีวิตประจำวัน ชาวพุทธทั่ว ๆ ไป ยัง  
ไม่ไว้วางใจในตัวเอง ไม่ไว้วางใจในพระพุทธเจ้า เราพูดว่า พุทธฺิ สรรณํ คจฺณามิ.  
ธมฺมํ สรรณํ คจฺณามิ. สงฺฆํ สรรณํ คจฺณามิ. ข้าพเจ้าถึงพระพุทธ พระธรรม พระ  
สงฆ์ว่าเป็นที่พึ่ง แล้วก็ยังพูดแถมไปอีกว่า ที่พึ่งอย่างอื่นของข้าพเจ้าไม่มี พระพุทธ  
พระธรรม พระสงฆ์เป็นที่พึ่งอันประเสริฐของข้าพเจ้าแน่หรือ ? ยังไม่แน่เสมอไป เพราะ  
ว่าเรายังไม่ได้เอาหลักของพระพุทธเจ้ามาใช้เป็นเครื่องมือสะสมปัญหาชีวิต เราจึงพบแต่  
ความยุ่งยากลำบากเดือดร้อนต่าง ๆ พี่น้องจะทำอะไรมักจะมีคามวิตกกังวล กลัวว่าจะ  
เป็นอย่างนั้น กลัวว่าจะเป็นอย่างนั้น

เวลาจะทำอะไรก็ต้องไปสืบถาม อย่างน้อยก็ต้องไปปรึกษาหมอดูเสียก่อนว่า  
ควรจะทำอะไรเวลาไหน ควรจะเอาฤกษ์ไหนดี บางทีหมอบอกว่าฤกษ์ที่ดีก็ใกล้รุ่งโน่น  
บางทีสองยาม บางทีตีสาม สิบนาทึ ไปว่ากันกลางดึกโน่น ฤกษ์มันจะดีได้อย่างไรนะ  
ตอนนั้นมันควรจะหลับจะนอนกัน แล้วเราจะลุกขึ้นไปตามฤกษ์ตอนดึก ๆ อย่างนั้น ถ้า  
มันจะไม่ไ้ความแน่ที่เดียว แต่ว่าเราเชื่อหมอ หมอเขาว่าอย่างนั้น แล้วตัวหมอเองนะ  
มีความสุขเสมอไปหรือ หมอทำอะไรถูกต้องเสมอไปหรือ หมอนั่งรถไปรถชนกับเขา  
บ้างไหม หมอหกล้มหกลูกบ้างไหม เจ็บไข้ได้ป่วยบ้างไหม ข้าพเจ้าก็รู้จักหมอหลาย  
คนเหมือนกัน เห็นว่าหมอทั้งหลายยังมีชีวิตขึ้น ๆ ลง ๆ หกล้มหกลูกกันอยู่อย่างนั้นเอง  
แหละ ยังไม่เรียบบร้อย ตัวเองคุณตัวเองก็ยังไม่ไ้แล้วจะไปดูตัวคนอื่นไ้ได้อย่างไร

ความจริงทางพระพุทธศาสนาไม่ได้คิดอย่างนั้น พระพุทธเจ้าสอนให้เราเชื่อ  
พระองค์อย่างเดียวกันว่า สิ่งทั้งหลายที่เป็นความสุข ความทุกข์ ความเสื่อม ความ  
เจริญ ความดี ความชั่ว อะไรทั้งหมดซึ่งเกิดขึ้นในชีวิตของเรานั้น ไม่ได้เกี่ยว  
เนื่องด้วยฤกษ์ยามยามดี ไม่ได้เกี่ยวเนื่องด้วยดวงดาวในท้องฟ้าอากาศ ไม่ได้เกี่ยว  
เนื่องด้วยพระภูมิเจ้าที่ผีผางอะไรทั้งนั้น สิ่งเหล่านั้นช่วยใครไม่ได้แต่ว่าการกระทำ  
ของเรานั้นแหละช่วยเราได้ ทำให้เราเป็นอะไรก็ได้

คนเราจะดีเพราะเราทำดี ชั่วเพราะเราทำชั่ว จะได้เพราะรู้จักทำให้มันได้ เสียเพราะไปทำให้มันเสียเข้า แต่ว่าทำไมเราไม่เชื่ออย่างนี้ เพราะว่าเราไม่อยากจะพึ่งตัวเอง ไม่เชื่อตัวเอง และไม่เชื่อพระพุทธเจ้า เราอยากจะเอาชีวิตไปฝากไว้กับเจ้าโน้นเจ้านี้ ต้นพุทราน้อย ๆ เราก็อุตส่าห์เอาชีวิตไปฝากไว้กับมัน รากไม้เก่า ๆ แก่ ๆ ไม่รู้ว่าเอามาจากไหน ก็อุตส่าห์เอามาตั้งบนศาลา อุตส่าห์เข้าไปพึ่งรากไม้นั้น รากไม้เองพึ่งตัวเองก็ไม่ได้ เห็นปลวกมันกินรากไม้นั้นเหมือนกัน แล้วมันจะไปช่วยคนได้อย่างไร ตัวรากไม้ปลวกยังกินนั้นนา ถ้าหากว่ารากไม้นั้นศักดิ์สิทธิ์ปลวกมันก็ไม่กินนะ ชี้ นี่ปลวกยังกินรากไม้ ยังกินศาลยังกินสิ่งโน้นสิ่งนี้ ศาลพระภูมิก็เห็นเอียงอยู่บ่อย ๆ ถ้าหากพึ่งตัวได้มันก็ต้องทำศาลให้ตั้งตรง ๆ อยู่เสมอ ไม่ต้องให้คนอื่นมาช่วยค้ำให้ นี่ต้องให้คนอื่นไปค้ำให้ คนอื่นไปสร้างให้ มันก็ลำบากเดือดร้อนอย่างโน้นอย่างนี้ เพราะเราไม่อยากจะพึ่งตัวเอง ไม่เชื่อตัวเอง ไม่เชื่อพระพุทธเจ้า ไม่คิดว่าสิ่งทั้งหลายเกิดขึ้นด้วยการกระทำ แต่คิดว่าเทวดาฟ้าดินคลบนันดาล ถ้าทำในเวลานั้นแล้วสิ่งนั้นจะดี

รัฐธรรมนูญเมืองไทยเวลาจะออกที่ไรแล้วหาฤกษ์ดีทุกทีแหละ แต่มันลืมนึกถึงบับแล้ว ฟัน้องคิดดูเถอะ หมอให้ฤกษ์ทั้งนั้น แต่ว่าทำไมมันตั้งอยู่ไม่ตลอดกาลละ ลืมเสมอ มันไม่ใช่เรื่องของฤกษ์ แต่เป็นเรื่องของการกระทำของคน ถ้าหากว่าคนทำถูก สิ่งทั้งหลายเดินเรียบร้อย ถ้าคนทำผิดสิ่งทั้งหลายก็ไม่เรียบร้อย ข้าพเจ้ายืนยันได้ในข้อนี้ว่า ข้าพเจ้าไม่มีความเชื่อฤกษ์เลย ข้าพเจ้าไม่เคยวิตกทุกข์ร้อน ไม่เคยหวาดกลัวในเรื่องการกระทำ จะไปขึ้นรถไฟไปไหนข้าพเจ้าไปเมื่อรถออกไปก็ไปละ คราวนี้เรือบินไปไหนข้าพเจ้าก็ไป เดินทางไปไหนถ้าตกลงว่าวันไหนไปไม่เคยได้ตามหมอ แล้วหมอบางทีชักคอเหมือนกันบอกอย่าไปเวลานั้นนะ ไปแล้วมันจะเดือดร้อน “เออ ไม่เดือดร้อนหรอก ผมเดินดีแล้วไม่เดือดร้อนอะไร รถไฟไม่เสียจะก้อไม่เดือดร้อน แม้รถไฟเสียก็นอนสบาย”

วันก่อนจะมาจากปัตตานี พอถึงบ้านนาสารรถไฟมันตกรางที่ห้วยมุก นอนเสีย ๓ ชั่วโมง ดีกว่ารถเดินเสียอีก เพราะว่ารถเดินมันเข่านอนไม่ค่อยหลับ แต่ถ้ารถหยุดนอนสบาย ตื่นขึ้นเข้าคนโดยสารทั้งหลายบอกว่า แหมเมื่อคืนเคราะห์ร้ายจริงรถเสีย



เวลา ข้าพเจ้าบอกว่า แหมเมื่อคืนเคราะห์ดีจริง นอนหลับสบายหน่อย มันตรงกันข้าม เราไม่ได้คิดเรื่องเคราะห์ร้ายเคราะห์ดี แต่เราคิดเหตุการณ์ให้มันเป็นประโยชน์แก่ชีวิต มองเห็นว่าอะไรจะเป็นความสบายใจ อะไรจะเป็นความสุขแก่ชีวิต อย่าไปมองในแง่ที่มันเสีย เมื่อสิ่งนั้นมันเสียไปแล้ว มองในแง่ว่ามันจะเป็นประโยชน์อะไรบ้าง มันจะให้ความสุขแก่ชีวิตจิตใจ ของเราอย่างไรบ้าง เราคิดกันอย่างนี้แล้วก็สบาย ทำอะไรก็ทำไปเถอะ ขอแต่ว่าให้ทำด้วยความระมัดระวังให้เรียบร้อยก็แล้วกัน

มีช่างไม้คนหนึ่งอยู่ที่จังหวัดสงขลา ข้าพเจ้ารู้จัก คน ๆ นี้ไม่ถนัดอะไรฝีมือการช่างเก่งเหลือเกิน ทำงานราคาแพง เวลาจะทำจะสร้างบ้านใครเขาบอกว่าวันนั้นฤกษ์ดียกเสานะ แกบอกว่ามันยังไม่ดี เพราะเตรียมเสายังไม่เสร็จ ถ้าหากว่าเตรียมเสาเสร็จ ตอนเย็น แยกตอนเย็น เสร็จเช้าแยกเช้า แกบอกว่ายกเรียบร้อยทุกทีเสาไม่เคยตีหัวใคร แต่ว่าพวกที่ฤกษ์ดีนะ เอาคนมามาก ก่อนยกเสาเมากันเสียก่อน เสาล้มตีหัวคนแตกบ่อย ๆ เพราะเมา ไม่ใช่เรื่องของฤกษ์ ไม่ใช่เรื่องของยามอะไร เรื่องของเมาเหล้าแล้วเกิดความเสียหาย เป็นอย่างนี้ ข้าพเจ้าจึงไม่มีความเชื่อในเรื่องนี้

ข้าพเจ้าเชื่อหลักของพระพุทธเจ้า และเชื่อว่าถ้าข้าพเจ้าทำความดี ข้าพเจ้าสบายใจ ถ้าข้าพเจ้าทำความชั่ว ข้าพเจ้าก็ไม่สบายใจ ข้าพเจ้าจะทำอะไรก็ทำทั้งนั้น นับตั้งแต่บวชมาจนบัดนี้ไม่เคยดูฤกษ์ เวลาจะบวชเป็นสามเณรก็ไม่ได้ดูฤกษ์ดูยามอะไร พอฉันอาหารเพลเสร็จแล้ว เทกระโถน กวาดขยะเสร็จ อาจารย์บอกว่าบวชเอาไหม ข้าพเจ้าบอกว่า เอาครับ โกงหัวได้ ฤกษ์ดีแล้ว โกงหัวเลย แล้วเข้าโบสถ์บวชเป็นสามเณรสองปี เรียนหนังสือก็เรียบร้อยพอไปได้ ถ้าหากว่าไม่ดีก็ไม่ได้มาพบกับพี่น้องอย่างนี้

พอถึงตอนจะบวชพระกลับไปบ้าน ไปถึงบ้านคนเขาถามว่าบวชวันไหน เตียวก่อนนัดญาติให้มันพร้อมกัน เพราะญาติหลายคน ไปเที่ยวนัดญาติเสียก่อน อ้อ วันนั้นแหละดี วันที่ญาติมาพร้อมกัน ญาติไม่พร้อมแล้วก็ไม่ดีแหละ เพราะว่ามันไม่พร้อมกัน ข้าพเจ้าบวชโดยไม่ได้ถามหมอ บวชมาจนกระทั่ง ๒๘ พรรษาแล้ว เที่ยวเทศน์ทั่วบ้านทั่วเมืองไม่เห็นมันเดือดร้อนอะไร คนที่ไปหาฤกษ์มาบวช ๓ เดือนสีกไปเสียแล้ว บางคนหาฤกษ์วันบวชกับวันสีกพร้อมกันไปเลย บวชวันนี้จะสีกวันไหนดี เวลาเข้าไปเป็น



พระนั่งนับวันที่ อีกเท่านั้นวันจะสึกแล้ว ไม่ได้บวชหรือ ไปนั่งนับวันสึกอยู่เท่านั้นเอง อย่างนี้ไม่ได้ความ เพราะมัวไปยุ่งอยู่ พระพุทธเจ้าท่านออกบวช ก็ไม่ได้ยุ่งยุ่ง ยามอะไร พอได้เวลาก็ปลุกนายฉันทะลุกขึ้น เอาม้ามาให้สักรัดเอะ ซีม้ากัณฑ์จะออกเลย ออกจนได้เป็นพระพุทธเจ้าเที่ยวสอนคน ทำงานจนเหลือมาถึงพวกเราทุกวัน ก็ไม่ได้ยุ่งยุ่งว่ายามอะไร แต่พวกเรากลับสนใจเรื่องฤกษ์กันมากขึ้นทุกทีๆ

คนที่ต้องยุ่งยุ่งว่ายามนี่เพราะอะไร ชี้ชลาตใจไม่ป่า แล้วสิ่งที่ตัวทำอาจไม่บริสุทธิ์ มันจึงต้องไปยุ่งยุ่งปลอบใจนั่นเอง ให้หมอช่วยปลอบใจหน่อยว่าทำวันนี้ดี แต่ถึงกระนั้นใจก็ยังตุ่มๆ ต่อมๆ อยู่นั่นแหละ กลัวว่าเขาจะจับได้ไหม อะไรไหม เช่นคนจะไปปล้นเขา ต้องไปยุ่งหมอเสียก่อนว่าจะปล้นเวลาไหนดี แต่ผลที่สุดติดคุกทุกราย พวกปล้นนี่ ไม่ติดรายนี้ก็ติดรายโน้น ข้าพเจ้าเคยเทศน์ในคุกมาหลายเมืองแล้ว สืบไปสืบมา “เป็นยังงี้ เรานะมาติดคุกเรื่องอะไร” “เขาหาว่าปล้น” “ปล้นเขาจริงไหม” “ไม่ได้ปล้นเลย” “ฮิ เดียวก่อน คุยกัณห์อีกหน้อยก่อนๆ นี่เคยปล้นบ้างไหม” “เคยครับ” “ฮือ! นั่นแหละกรรมเก่า ปล้นเวลาฤกษ์ดีมาหลายทีแล้ว มันถูกฤกษ์ร้ายเข้า เสียบ้างละ มานอนในคุกเสียบ้าง” เรื่องมันเป็นอย่างนี้ ฤกษ์ไม่ช่วยหรือ ความจริงนะ ฤกษ์ช่วยอะไรเราไม่ได้ ถึงทำเวลาฤกษ์ดีถ้าทำชั่ว ก็ดีไปไม่ได้ พระพุทธเจ้าตรัสไว้ในพระสูตรตอนหนึ่งว่า

ผู้ใดประพฤตिसุจริตตอนเช้า ตอนเช้าเป็นฤกษ์ดียามดี ประพฤตिसุจริตตอนสาย ตอนสายเป็นฤกษ์ดียามดี ประพฤตिसุจริตตอนกลางวัน ตอนกลางวันเป็นฤกษ์ดียามดี ประพฤตिसุจริตตอนกลางคืน กลางคืนก็เป็นฤกษ์ดียามดี ความดีของวันเวลานั้นไม่ได้อยู่ที่ดวงดาวในท้องฟ้า ในทางพุทธศาสนาถืออย่างนี้แต่ว่า โหรเขาถือไปอีกแบบหนึ่ง เรามาพูดเรื่องพุทธศาสนากัน ใครเรียนโหรก็เรียนไปเถอะ ใครจะเชื่อกก็เชื่อไป แต่ข้าพเจ้าเป็นลูกศิษย์พระพุทธเจ้าต้องเชื่อตามพระพุทธเจ้า ฤกษ์ที่แท้จริงนั้นอยู่ที่การกระทำดีของเราเท่านั้น การกระทำนั้นแหละเป็นใหญ่

คนบางคนได้รับผลเป็นทุกข์ ก็ไม่รู้ว่ทุกขนั้นมาจากอะไร ถ้าไปถามหมอๆ ก็เรียกว่าเกิดอุบาทว์ คือว่าเกิดเสนียดจัญไรขึ้นในบ้าน ถ้าเราไปถามหมอพวกนั้น

เขาก็บอกว่าบ้านไม่ค่อยดี มีอะไรลุ่ม ๆ คำนั่น คอน ๆ คำนั่น มีต้นไม้คำนั่น คำน  
นี้มีบ่อ เขาไปตามเรื่องแหละ คนไปตามก็เชื่อ เมื่อเชื่อแล้วต้องเปลี่ยนบ้าน เปลี่ยน  
สภาพของบ้าน เอนั่นออกเอนั่นออก แล้วมันยังบ่วยอยู่อย่างนั้นแหละ ถ้าไปตามหมอผี  
เขาก็ว่าถูกผี ถ้าไปตามหมอตั้งศาลพระภูมิ เขาย่อมบอกว่าบ้านไม่ได้ตั้งศาลพระภูมิ เรื่อง  
มันจึงเดือดร้อนอย่างนี้ ต้องตั้งเสียหน่อยเสียไปสองสามพันบาท ให้เงินหมอเสียหน่อย  
เออสบายใจไป หมอต้มเอาไปกินแท้ ๆ หมอรวกกันเป็นแถว ๆ

ข้าพเจ้ารู้จักคน ๆ หนึ่งร่ำรวยมีเงินนับล้าน ไม่มีศาลพระภูมิในบ้าน แล้วก็  
ไม่ได้ทำสิ่งเหลวไหล เชื่อตรงตามหลักคำสอนของพระพุทธเจ้า บ้านเขาก็ใหญ่โต ทำมา  
หากินดี ลูกทุกคนก็เรียบร้อย ไม่เกะกะระราน เทวดาไม่ต้องมาช่วยหรอก พ่อแม่สอง  
คนช่วยกัน ออกมาแล้วมันก็เรียบร้อยเท่านั้นแหละ แต่ถ้าพ่อแม่ไม่ดีแล้ว เกิดมามันก็  
ไม่ดี แม้ว่าจะมีศาลพระภูมิรอบบ้าน พ่อแม่มาแม่ชี้ไฟลูกเกิดมาเถอะมันรุ่งรังไปทั้งนั้น  
แหละ ลูกไม่ได้ความเพราะเป็นไปตามพันธุ์ เพราะความจริงมันเป็นอย่างนี้ ข้าพเจ้าพูด  
อย่างนี้ พี่น้องบางคนอาจจะนึกว่าถ้ามันจะไปกันใหญ่เสียแล้วละท่านบุญญานันทะ แนว  
ของข้าพเจ้าเป็นอย่างนี้เพราะข้าพเจ้าเชื่อพระพุทธเจ้า ไม่เชื่อเรื่องอื่น ไม่เชื่อสิ่งเหลวไหล  
อะไรทั้งนั้น ใครจะมาบอกว่าอะไรเป็นอะไร ข้าพเจ้าไม่เชื่อ ข้าพเจ้าต้องคิดต้องตรอง  
เพราะว่าคนฉลาดในสมัยนี้ชอบหลอกคนโง่ ชอบต้มกัน มีอะไรพอจะหลอกหาสตาจกัน  
ได้ เป็นต้องหลอกกันทีเดียว พวกเราชาวพุทธถูกเขาหลอกบิหนึ่งไม่รู้สักกี่ครั้ง เสียเงิน  
ไปแล้วเท่าใด เพราะไม่ได้ใช้บุญญาตัวเอง ถ้าเราใช้บุญญาแล้ว เราจะมีหลักความเชื่อ  
อยู่ในใจว่า ตัวเราแหละที่พึ่งของเรา ที่ช่วยอยู่ที่ตัวเรา สุขทุกข์ที่ตัวเรา สิ่งอื่นภายนอก  
ทั้งหมดไม่สามารถจะทำอะไรให้เราได้ ถ้าเราเชื่ออย่างนี้แล้วก็ไม่มีทางเสียหาย เช่นว่า  
เป็นอหิวาต์กันซุกซมในสมัยนี้ คนบางคนพอเป็นอหิวาต์เข้าก็บอกว่า “แหม! เเคราะห์  
ร้ายจริง” แต่ถ้าหากข้าพเจ้าพูด ข้าพเจ้าจะบอกว่า “แหม! มันซุ่มซำจริงกินไม่จุไม่  
แล กินจุบกินจิบ อาหารไม่ควรกินก็กินเข้าไป จึงเกิดเป็นอหิวาต์” คนจะเป็นอหิวาต์  
ก็เพราะกินเข้าไป ถ้าไม่กินเข้าไปแล้วไม่มีเป็นหรอก ต้มน้ำให้มันเดือด ๆ อาหารร้อน ๆ  
มีแมลงวันตอมอย่ากินเข้าไป หาบเร่ขายริมถนนอย่าไปกินเข้า อหิวาต์ก็ไม่เข้าท้อง คน



นั้นก็มีโชคดีตลอดเวลา เพราะทำดีนั่นเอง ใช้ความระมัดระวังรักษาตัว เรื่อยๆ เรื่อยๆ ยากก็ไม่มี แล้วก็ไม่ต้องไปโทษผีที่ไหนๆ

วันก่อนนั้น คนๆ หนึ่งเดินมาขึ้นรถไฟ สายลวดที่ใช้ปิดเปิดรางมันเส้นเล็กๆ มองไม่เห็นชัด ไปสะดุดสายนั้นโครมเข้าให้ ล้มลงไปปากแตก พอขึ้นมาขึ้นรถไฟ บอกว่า “แหม? เเคราะห์ร้ายจริงวันนี้ ปากแตกไปได้” ขำพเจ้าบอกว่า “ไม่ใช่ เเคราะห์ร้ายหรอก เรามันชุ่มชุ่มเดินไม่ดูไม่แลต่างหาก ถ้าว่ากันตามหลักพระพุทธศาสนา เราเรียกว่าคนประมาทเดินเล่อ พระพุทธเจ้าบอกว่าความประมาทเดินเล่อเป็นทางของความตาย ถึงไม่ตายก็ปากแตก ดังที่เป็นอยู่นี้แหละ” ขำพเจ้าพูดให้เขาฟังเสียบ้าง ให้รู้เรื่องแล้วจะได้ระวังตัวต่อไป เพราะว่าถ้าเราจะแก้ปัญหาวีชีวิตกัน เราจะแก้ที่ดวงดาวก็แก้ไม่ได้ เช่นหมอเขาบอกให้สะเดาะเคราะห์เสีย สะเดาะออกเมื่อไหร่ เเคราะห์ร้ายมันอยู่ที่อะไร อยู่ในใจของเราเอง เราเป็นทุกข์ก็อยู่ในใจ เป็นสุขก็อยู่ในใจ ความดีความชั่วก็อยู่ที่ใจ สะเดาะไม่ออกหรอก ให้ทำไปเถอะ ตามวัดวาอารามเราสะเดาะกันทุกปี งานวัดๆ ไหนก็มี เอาพระพุทธรูปประจำวันอาทิตย์ จันทร อังคาร พุธ พฤหัส ศุกร์ เสาร์ ว่ากันไปเรื่อยแหละ ตั้งเป็นแถวเขียว หลวงพี่บางทีก็ไปนั่งตะโกนว่า “ท่านทั้งหลายสะเดาะเคราะห์แล้วหรือยัง ถ้ายังไม่ได้สะเดาะ เชิญมาสะเดาะเสียท่านจะอายุยืน” จะยืนได้อย่างไร ถ้าไปเที่ยวตามงานวัดกินขนมลูกขี้ฝุ่น กลับบ้านปวดท้อง ทุกราย อายุมันยืนอยู่ไม่ได้ สะเดาะอย่างนั้นไม่ถูกเรื่อง ไม่ใช่วิธีการสะเดาะเคราะห์ คนๆ หนึ่งขับรถยนต์ไปชนเขา มหาขำพเจ้าบอกว่าผมมันเคราะห์ร้าย หลวงพ่อช่วยสะเดาะให้สักทีเถอะ “เรื่องอะไร?” “ขับรถแล้วไปชนเขา” “ได้ จันจะช่วยสะเดาะให้ เที่ยวก่อน คุณกินเหล้าหรือเปล่าเวลาขับรถยนต์” “เอาบ้าง โดยเฉพาะคราวไปชนกัน” “นี่เมา สะเดาง่าย คุณเลิกกินเหล้าแล้วมันก็หมดเคราะห์กันเท่านั้นเองแหละ แต่ถ้ายังกินเหล้า รถมันตักสามร้อยวัตต์มันก็ไม่หายหรอก มันยังชนอยู่อย่างนั้นแหละ มันเป็นอย่างนี้”

มนุษย์เราเสียอยู่ข้อหนึ่ง คือไม่ลงโทษตัวเอง ความผิดของตัวนะไม่ว่าเลย เขียว พอเกิดผิดเดือดร้อนขึ้นมา โน่น! พระพุทธให้โทษละ พระศุภให้โทษละ พระ-



เสาร์ให้โทษละ คาวนพเคราะห์ที่อยู่บนท้องฟ้าไม่มีชีวิตจิตใจสักหน่อยหนึ่ง มนุษย์เราเที่ยวว่าแกตลอกเวลาเชียว เราย่าไปลงโทษพระพุท พระพฤหัส พระเสาร์ ต่ไปอีกเลย เรามาลงโทษตัวเราเถอะที่ขับรถไปชนคน มานั่งคิดว่า เออ ทำไมกูไปชนเขา แสงในที่ที่ไม่ควรจะแข่งรี ก็นเหล้าเมาไปรี มองทางไม่คิริ ขับรถเร็วเกินไปเพราะนั้ดกับแฟนที่ปลายทางรี หรืออะไร ๆ มาคิดกันเสียให้รอบคอบสักหน่อย ถ้าเรากิตรอบคอบก็รู้ว่า อ้อ! มันเรื่องของเราเอง ไม่ใช่เรื่องของคนอื่น เรามันไม่ระมัดระวัง จึงเกิดความเสียหายอย่างนั้นอย่างนั้นลงไป

ที่นี้เพิ่มความระมัดระวังเข้าสักหน่อย ผลที่สุดไม่มีเรื่องเสีย พระพุทธเจ้าท่านสอนหลักอย่างนี้ไว้เพื่อให้คนแก้ปัญหาชีวิต แต่ถ้าเราไม่เชื่อฤกษ์เชื่อยามเชื่อ ผีสางนางไม้ เชื่อเทวดาฟ้าดิน ก็แก้ไม่ได้ เพราะว่าไม่แก้ที่ตัวเอง ความสุขความทุกข์อยู่ที่ภายใน อยู่ที่ใจของเรา ถ้าเราไปแก้ด้านนอกจะแก้ได้ที่ตรงไหน เพราะฉะนั้น ขอให้คิดให้ดีในเรื่องนี้ และถ้าหากคิดอย่างนี้ได้แล้ว เวลาเกิดความทุกข์ความเดือดร้อนขึ้นในชีวิตจิตใจ ไม่ต้องไปตามหมอ หมอไม่รู้ไม่ตีไปกว่าเราหรอกเช่นคนใดเป็นทุกข์ ตัวเองนั่นแหละ รู้ดีกว่าหมอ ว่าทุกข์เรื่องอะไร ทุกข์เรื่องสตางค์ไม่พอใช้รี ทุกข์เรื่องคุณผู้ชายไม่กลับบ้านรี ทุกข์เรื่องอะไรต่ออะไรมันอยู่ที่เราทั้งนั้นแหละ ที่นี้เราต้องมาสะสางปัญหาตัวเองว่า สตางค์ไม่พอใช้นะ มันเรื่องอะไร เราก็คิดว่าจ่ายมากไปไหม เล่นการพนันขันต่อไปไหม สรุ่ยสร่ายในการใช้จ่ายไปไหม เทียวมากไปไหม เล่นการพนันประเภทโน้นประเภทนี้ไหม ชักไชว์ไล่เลียง เอากระดาษมาทำบัญชีเข้าก็ได้ รับเท่านั้นจ่ายเท่านั้น แล้วก็ตัดรายจ่ายที่ไม่จำเป็นออกเสีย ตั้งงบประมาณในครอบครัวเสียใหม่ เรื่องเงินพอมันก็เกิดขึ้น เพราะเราตัดสิ่งที่ไม่จำเป็นออกเสีย ไม่ใช่เรื่องเคราะห์ร้ายจากเทวดาอะไรเลย

เวลาเกิดความทุกข์อย่างอื่น มันก็แบบเดียวกัน เอาหลักของพระพุทธเจ้าที่ว่า ดีชั่วสุขทุกข์เสื่อมเจริญอยู่ที่ตัวเรา ไม่ใช่เรื่องจากคนอื่น หันความรู้สึกนึกคิดเข้ามาสู่ตัวเอง แล้วก็มีของตัวเราให้รู้ว่าตัวเราคืออะไร เราเดินทางไหน เราทำอะไร เราจึงได้รับทุกข์โทษเป็นไปอย่างนั้น แล้วเราก็จะรู้จักตัวเอง คิดแก้ไขตัวเองได้ แต่ถ้ามัวแต่จะไปสะเตาะเคราะห์อยู่ ไปตามหมอดูอยู่ ยังแก้ไม่ได้หรอก หมอบอกว่าไม่กี่วันก็จะพ้น

ปลอบใจนิดหน่อยเท่านั้นเอง เหมือนกะเต็กร้องไห้ แม่ปลอบใจ “หนอยาร์้องนะ เตี้ยว แม่จะพาไปดูหนัง” หยุกฮือเสียหน่อย พอถึงเวลาหนังฉาย แม่ไม่เห็นพาไป ร้องต่อไปดีกว่า พี่น้องทั้งหลายที่เป็นทุกข์ก็เหมือนกัน ถ้าเพียงแต่ไปถามหมอคู หมอเขาก็บอก ว่าพระราหูเข้าพระเสาร์แทรก อะไรกันไปตามเรื่องตามตำรา แล้วหมอบอกว่าไม่เท่าไร หรอกหรืออีกสองเดือนก็จะพ้น มันไม่พ้นหรอก สองเดือนก็ยังทุกข์อยู่นั่นเอง เพราะว่าเรายังประกอบเหตุอยู่ พระพุทธเจ้าตรัสว่า “สิ่งทั้งหลายเกิดจากเหตุ ถ้าจะตัดผล ต้องตัดเหตุ แล้วเหตุนั้นไม่ได้อยู่ที่สัณฐานนอก อยู่ในตัวของเราเอง” นี่ คือหลักพระพุทธศาสนา

ขอให้พี่น้องจำหลักอันนี้ไว้ให้มั่น แล้วลองใช้ดู ลองใช้หลักของพระพุทธเจ้าดูเถอะ เจ็บไข้ได้ป่วยเป็นหาย เหมือนกะพวกหนูๆ ที่มาพึ่งปาฐกถานี้ถ้าหากสอบไล่ ตกก็อย่าไปเที่ยวโทษเทวดาฟ้าดิน โทษใครๆ ที่ไหนเลย โทษตัวเราเอง เรามันไม่ค่อยเรียนหนังสือ ชอบไปเที่ยวไปเตร่ ชอบนอน เกียจคร้านไม่อ่านไม่เขียน ผลที่สุดสอบตก ลองดูคนที่เขาสอบไล่ได้คะแนนเป็นที่หนึ่งสี่เขาขยันขันแข็ง เขาไม่ดูหนังละคร ไปไหนก็ถือตำราอยู่ตลอดเวลา มีเวลาว่างเปิดออกอ่าน ท่องเสียให้มันจำ ความรู้อยู่ในสมุทนะ มันตอบไม่ถูกหรอก แต่ถ้าอยู่ในสมองแล้วก็ตอบง่าย เขาสอบไล่ได้เพราะเขาทำดีทำชอบ เติบโตตามทางของพระพุทธเจ้า แต่ถ้าหากว่าเราทำไม่ดีไม่ชอบ เวลาใกล้จะสอบไล่ก็เที่ยวไปบนบานหลวงพ่อแก้ว ไปบนศาลเจ้าพ่อหลักเมือง เจ้าพ่อถ้าแก่พูดได้แกกงบอกว่า “เฮ้ยเจ้าหนู หนูขี้เกียจเรียนจะมานบนกะฉันมันจะได้เมื่อไหร่” ถ้าไปบนกับหลวงพ่อแก้ว ท่านก็คงว่าเอาอีกเหมือนกัน “ฮิ! หนูขี้เกียจนี้ แล้วจะมาติดสินบนฉันให้กินข้าวเหนียวไข่เบ็ดฉันช่วยไม่ได้ดอก มันต้องช่วยตัวเอง” แต่ว่าหลวงพ่อกับท่านไม่พูด ท่านนั่งเฉยๆ เราจึงเอาข้าวเหนียวไข่เบ็ดไปให้ท่านกินอยู่ตลอดเวลา

หลวงพ่อกับท่านนั้นคนชอบไปเช่นด้วยข้าวเหนียวกับไข่เบ็ด ถามว่าทำไมเลือกมาเช่นนั้นโยม “อ้อ! ท่านเคยอยู่เวียงจันทน์ ท่านคงชอบข้าวเหนียว” ความจริงพระแก้วไม่ได้สร้างที่เวียงจันทน์หรอก สร้างที่เมืองลังกา ความจริงจะแกงั่วให้ท่านกินดีกว่า เพราะอยู่เมืองลังกา เวียงจันทน์เพิ่งมาอยู่ที่หลัง เราเอาข้าวเหนียวกับไข่ต้มไปถวาย



พระแก้วอย่างนั้นไม่ถูกต้อง เป็นการเรียกว่าค่อนข้างนอกทางไปหน่อย จะเรียกว่ามหายาน ฟันธงก็จะเจ็บช้ำน้ำใจกันเกินไป เรียกว่า นอกทางไปหน่อย เราอย่าไปทำเช่นนั้น เรื่องมันเป็นอย่างนี้ ขอให้จำหลักไว้ในใจว่าสุขทุกข์เจริญอะไรทั้งหมดยุติที่เรารู้ สิ่งอื่นไม่ช่วยเรา เวลาเกิดปัญหาชีวิต ต้องมองที่ตัวเอง อย่ามองที่อื่น นี่เป็นหลักสำคัญของคำสอนในพระพุทธศาสนา

เกี่ยวกับพระเครื่อง อยากจะพูดอีกเล็กน้อย เดี่ยวนี้เด็กหนุ่มเด็กน้อยชอบมีพระเครื่อง ข้าพเจ้าพบสุภาพบุรุษในรถไฟบ่อยๆ ส่วนมากมีพระเครื่องห้อยคอพวงโตๆ แล้วพอใครพูดถึงเรื่องพุทธศาสนา ก็ต้องเอาพระออกมาอวด “ของผมนะพระร่วงเก่าแท้ พระพิฆิทรเก่าแท้ นางพระยาองค์นี้เก่าแท้” แต่ขณะที่ว่าเก่าแท่นั้น กลิ่นเหล้าฟุ้งที่เดียว พูดกันไม่ค่อยรู้เรื่อง ตอนเย็นกินเหล้า ตื่นเช้ายังไม่ทันกินอาหารเช้า ก็กินเหล้าเข้าไปก่อนอีก แต่มีพระห้อยคออยู่เหมือนกัน บอกว่าฉันถือพุทธศาสนา ไม่รู้ว่าถือตรงไหน ถือตรงมีพระห้อยคอเท่านั้นเอง นี่คือการเข้าใจผิด จึงอยากจะทำความเข้าใจสักหน่อย เพราะชาวพุทธไทยยังหลงผิดในเรื่องนี้อยู่มาก

พระเครื่องเมืองอื่นไม่มี ในประเทศพม่าไม่มีพระเครื่อง เมืองอินเดียลังกาก็ไม่มีพระเครื่อง แต่เมืองไทยมีพระเครื่อง ทำไมจึงได้มีพระเครื่องในเมืองไทย? ดังที่กล่าวมาแล้วว่า สมัยก่อนนั้นเขาทำพระแจกคนเพื่อให้ไปไว้บนมัสการจะได้นึกถึงพระ คนสมัยก่อนนั้นเขาทำอะไรเพื่อเตือนคนทั้งนั้น ให้เราสังเกตถ้าออกไปบ้านนอก เขาสร้างเจดีย์บนยอดภูเขาสูง สร้างไว้สูงๆ เพื่อให้คนเห็นได้แต่ไกล ทำไร่ ไถนาเห็นเจดีย์ กลางคอกกลางคันเดินไปไหนก็ได้เห็นเจดีย์ พอเห็นเจดีย์ จะได้นึกถึงพระพุทธเจ้า นึกถึงพระธรรม พระสงฆ์เดินทางไปกระทำวัฏถานึกถึงพระจะได้หยุดเสีย เขามุ่งอย่างนั้น พระพุทธรูปนั้นก็เหมือนกัน ทำไว้เพื่อเป็นเครื่องเตือนใจ ให้คนได้นึกถึงความดีของพระพุทธเจ้า แล้วเอาความดีของพระพุทธเจ้ามาใส่ไว้ในใจ การมีพระประจำตัวข้าพเจ้าไม่ขัดคอใคร จะมีพระห้อยคอ ก็ขอให้มั่งเถอะ อยากให้มั่งทั่วกันทุกคนแหละ แต่ที่ว่ามั่งแล้วเราอย่าเข้าใจผิด พ่อแม่เอาพระห้อยคอเด็ก เมื่อห้อยคอเด็กแล้วอย่าบอกว่า “หนูมีพระแล้วไม่ต้องกลัว ครูเขี่ยนไม่เจ็บ”



เด็กบางคนมาหาข้าพเจ้า บอกว่า “หลวงพ่อกับ ขอพระสักองค์เถอะ” “หนูขอไปทำอะไร” “ครูตีผมเจ็บทุกที ผมอยากจะได้พระสักองค์ที่ครูตีไม่เจ็บ” ข้าพเจ้าบอกว่า “มาหนูนั่งฟังฉันพูดสักหน่อย ถ้าหนูอยากจะได้พระที่ครูตีไม่เจ็บแล้ว ฉันจะให้ ทำไมครูถึงตีหนูละ” “ผมชน ผมทำผิดอย่างโน้น อย่างนี้” “อ้อ หนูจะเอาพระไหมละ” “เอา” “ตั้งแต่ไปนะหนู หนูต้องมีพระในใจ หนุอย่าชนชี่ อย่าชี่ชี่ อย่าชกคำสั่งสอนของครู ครูสั่งให้ทำอะไร ทำอย่างนั้นทุกอย่าง แล้วครูจะไม่ตี หนูต่อไป นี่แหละคือพระของหนูละ หนูเอาพระไว้ในใจตั้งแต่บัดนี้เป็นต้นไป” พูดให้เขาฟัง วันหลังพบเขาอีก

ข้าพเจ้าถามว่าครูตีอีกหรือเปล่า “ตั้งแต่ได้พระหลวงพ่ามา ค่อยยังชั่วหน่อย ครูไม่คอยตีแล้ว เพราะว่าผมไม่ชนแล้ว” แต่ว่าให้เขามีพระห้อยไปด้วยแล้วพูดสอนไปด้วย เช่นเราเอาพระห้อยคอเด็ก แล้วบอกว่า หนูมีพระห้อยคอแล้วนะ คนที่พระอยู่กะตัวนั้นต้องเป็นคนดี ต้องตื่นแต่เช้า ต้องขยันเรียน ต้องเชื่อพ่อเชื่อแม่ ต้องรักษาความสะอาด ต้องซื่อตรง ต้องบอกเขาอย่างนั้น อย่าให้เขาเชื่อว่า ถ้ามีพระแล้วตีไม่เจ็บอะไรทำนองนั้น ให้เขาเชื่อว่าถ้ามีพระอยู่แล้วต้องเป็นคนดี เด็กก็จะได้รับสัมมาทิฐิ ใส่ใจไว้ตั้งแต่ตัวน้อย ๆ โตขึ้นเขาก็จะเป็นคนมีพระที่ถูกต้อง เราไม่ให้พระแก่เด็กอย่างเช่น ถ้าเด็กมาขอ ก็ “เอาไป” ให้โดยเด็กไม่รู้อะไร เอาไปแขวนคอไว้ เอาไปอวดเพื่อน เอาไปชกต่อยกัน ในรถไฟแม้คนหนุ่ม ๆ ล้วงพระมาอวด บางทีชกต่อยกันก่อนอวดพระ เพราะเมาเสียก่อนแล้ว เรื่องมันถึงอย่างนี้ เราเข้าใจกันเสียใหม่

ความจริงพระพุทธรูปนี้ะ ไม่ต้องปลุก ไม่ต้องทำพิธีพุทธาภิเษก เพราะจุดมุ่งหมายมีเพื่อเตือนใจเท่านั้น ทำเป็นรูปพระแล้วก็ใช้ได้ ไม่ต้องเอาอาจารย์มาปลุกเสกกันให้มันยุ่งยากลำบากหรอก เมืองไทยเราเสกกันบ่อย ยิ่งเสกกันไป โจรก็ยังเต็มเมืองอยู่นั่นเองแหละ เพราะอะไร? เพราะเราไม่เสกคนให้มีพระในใจแต่ไปเสกให้พระ มันจะได้ประโยชน์อย่างไร ขอให้พี่น้องคิดดูเถอะ เราอย่าทำอย่างนั้นเลย ไม่ต้องเสกก็ได้ บางคนบอกว่ายังไม่เบิกพระเนตรยังไม่เป็นพระ พระเนตรของพระพุทธรูปไม่ต้องเบิกของท่านหรอก เบิกตาเรานี่ให้มันกว้าง ๆ สักหน่อยให้มองเห็นความจริงว่าอะไรถูก อะไรผิด

อะไรดี อะไรชั่ว อะไรควร อะไรไม่ควร ตาเรานี้แหละควรเบิก ตาพระเบิกเท่าไรก็  
เท่ากันแหละ แต่ว่าตาคนถ้าเบิกแล้วมันกว้าง เบิกตาเนื้อแล้วเบิกตาใจ รับเชื่อสิ่งที่มี  
เหตุมีผล ที่ควรจะรู้ควรจะเข้าใจตามความเป็นจริง พวกเราบางที่มีพระองค์หนึ่งแล้วอยาก  
ได้อีก ต้องการซ้ำอีก เพราะหลงเชื่อเขาที่บอกว่าองค์นั้นเก่งนัก ความจริงเก่งเท่ากัน  
ในรถไฟพบบ่อยๆ บางคนเห็นข้าพเจ้าห่มผ้าสีหม่นๆ ก็นึกว่าเป็นพระหลวงพ่อละ มา  
ถึงก็ว่า “หลวงพ่อกุพระเป็นไหม” ข้าพเจ้าตอบว่าคุได้ เขาก็เอาให้ดู “องค์นี้ดีไหม  
ครับ” “ดี” “องค์นี้ละ” “ดี” อี! ดีทุกองค์ องค์อื่นไม่ว่าอย่างนี้ ว่าองค์นี้ดี  
องค์นี้ไม่ดี “นั่นเป็นภิกษุที่ไม่มีพระในใจจึงว่าอย่างนั้น องค์ที่พระอยู่ในใจแล้วจะว่าดี  
หมด เมื่อเห็นอะไรก็เป็นพระหมดเพราะใจมีพระอยู่ ถ้าหากว่ามีผีอยู่ในใจ เห็นอะไรก็ผี  
หมดนั่นแหละ ความจริงเป็นอย่างนี้”

เพราะฉะนั้น พระพุทธรูปทุกองค์ดีทั้งนั้น มีคนเคยถามเรื่องพระบูชาว่าบาง  
องค์เอามาไว้ในบ้านแล้วชักยุง ความจริงไม่ได้ยุงเพราะพระหрок ยุงเพราะเจ้าของบ้าน  
พระท่านนั่งเฉยๆ ไม่ได้ยุงเลยเสียญาติโยมพอยุงเข้าก็ไปถามหมอกคนที่นั่งหลับตาว่า “อ้อ!  
พระองค์นั้นของคุณไม่ดี” มีหรือพระพุทธรูปไม่ดีนะ ขอให้เราคิดดูเถอะ พระพุทธรูปต้อง  
ดีทั้งนั้นแหละไม่มีเสีย ถ้าพระสงฆ์เรานี้เสียมั่งดีมั่งแต่พระพุทธรูปแล้วดีทั้งนั้น เพราะ  
ทำเป็นรูปพระแล้วก็ใช้ได้ สุโขทัยเชียงแสนลพบุรีทวาราวดีศรีวิชัย ดีเท่ากันแหละ ดีใน  
ฐานะเป็นรูปเปรียบของพระพุทธรูปเป็นวัตถุเตือนใจให้เราได้มองเห็นพระ และนึกถึง  
พระ ข้าพเจ้าจึงถือว่าดีทุกองค์โยมได้พระไปแล้วเอาไปไว้ในบ้านนะ เวลาป่วยอย่าไป  
โทษพระเลย โทษว่า เออบ้านเรานี้ลมมันไม่โกรก ได้ดูบ้านมีน้ำเน่าหมักหมมยุงมัน  
กัดกลางคืน กินอาหารเสียเข้าไป ฯลฯ ตรวจดูที่เรา อย่าไปดูกันที่พระ นี่เราไปโทษพระ  
หาว่าพระพุทธรูปไม่ดี บางคนบอกว่า เอาไปไว้วัดเสียหลายองค์แล้ว ถ้าไม่ดีแล้วเอาไป  
ไว้วัด ภิกษุไม่ยุ่งกันไปอีกหรือ นี่เรียกว่าเห็นนอกทาง ไม่ใช่ดูถูกทาง แต่นอกลู่ นอกทาง  
ไป ขอให้เราเข้าใจกันเสียใหม่ว่า พระพุทธรูปองค์ไหน จะหล่อเวลาไหน จะสร้างวัน  
ไหน ย่อมดีทั้งนั้น ที่ไม่ดีนั้นไม่ใช่เรื่องพระพุทธรูป แต่เป็นเรื่องของไสยศาสตร์เป็น  
เรื่องเฒ่าของหมอนอกลู่ นอกทาง พระพุทธรูปแล้วดีทั้งนั้น เพราะพระพุทธรูปเป็นวัตถุมี



ไว้เตือนใจ เวลาเราเข้าไปไหว้พระ อย่าไปขอสลากกินรวบจากพระไม่ใช่ขอหวยเบอร์จากท่าน บางคนว่า “แห่มหลวงพ่อกันนี้มันหนักหนาเชียว” แล้วถูกไหมล่ะที่ขอได้มา ผิดทั้งนั้น ไม่เคยถูก พวกเล่นสลากกินรวบนั้นจับหายกันไปตามๆ กันทีเดียว

ข้าพเจ้าเคยไปเที่ยวเทศน์ต่างจังหวัด มีคนฟังมาก ๆ สองถามดู “พี่น้องที่มาฟังปาฐกถาเนี่ย ใครบ้างที่ไม่เคยเล่นสลากกินรวบ ตั้งแต่เขาเล่นกันมา ยกมือหน่อยเถอะ” บางแห่งมีคนสองพันห้าร้อยคน ยกสองคน บางแห่งคนเจ็ดแปดร้อยไม่ยกสักคนเลย ที่สะพานหินไม่มียกสักคน คนแก่งข้างหน้าก็ไม่ยก ถามว่าโยมทำไมไม่ยก “อ้อ! ฉันช็อกกับเขาเหมือนกัน” เป็นอย่างนี้แหละเสียงโชค ถามว่า “คุณโยมจะซื้อเอาไปไหน” “ถูกสักทีจะได้ทอดกฐิน” ข้าพเจ้าบอกว่า “ไม่ต้องดีกว่าโยม ทอดกฐินกับสลากกินรวบนี้ไม่ได้ บ้านเมืองมันจะเดือดร้อน โยมไม่ต้องทอดกฐินหรอก สละความโลภความตระหนี่ออกจากใจดีกว่า ทอดกฐินให้มันออกไปๆ ดีกว่า” คนเราเป็นอย่างนี้ ที่ไปหาพระก็มักจะไปขอหวยขอเบอร์ที่เกิดเรื่องภิกษุฆ่าหญิงตายที่วัดราชสิงขรในพระนคร ก็เกิดจากพวกหวยเบอร์เหมือนกันแหละ ไม่ใช่ลูกศิษย์พระพุทธรเจ้าหรอก

ข้าพเจ้าเคยไปเทศน์ตามบ้านนอกก็เคยพูดแรงๆ เหมือนกัน บอกว่าพี่น้องทั้งหลาย! ลูกศิษย์ของพระพุทธรเจ้าไม่มีหน้าที่บอกตัวเลข พระพุทธรเจ้าไม่ได้สอนลูกศิษย์ของพระองค์ให้ดูว่า หวยมันจะออกเลขอะไร พระพุทธรเจ้าสอนลูกศิษย์ของพระองค์ให้เรียนรู้ว่า ทุกข์คืออะไร เหตุที่เกิดทุกข์ คืออะไร ความดับทุกข์คืออะไร และข้อปฏิบัติให้ถึงความดับทุกข์คืออะไร ถ้าพี่น้องจะเกียวกะเขี้ยวแค้นให้หลวงพ่อบอกว่ามันออกเลขอะไร ก็เหมือนกับรีดเลือดจากปู ถ้าหากว่าภิกษุใดขึ้นบอกโดยทางตรงก็ตามโดยอ้อมก็ตาม ข้าพเจ้าบอกกะชาวบ้านว่านั่นไม่ใช่ลูกศิษย์ของพระพุทธรเจ้า แต่เป็นลูกศิษย์ของผีร้ายปลอมตัวมาในรูปของพระ ไม่ได้มาบวชช่วยชาติบ้านเมืองไทย แต่จะมาทำให้ชาติไทยเมืองไทยย่อยยับออกไปอีก ให้พี่น้องรู้ตัวไว้เสียที พูดให้เขาเข้าใจอย่างนี้ พระที่นั่งหอกินทางบอกหวยเบอร์นั้นะ คงนึก “ยิ่งท่านบุญญานันทะเสียทีเถอะ” แต่ไม่เป็นไร เพราะข้าพเจ้าเชื่อมั่นว่าข้าพเจ้าทำความดีให้พระพุทธรศาสนาและประชาชน ทำเรื่อยไปคงจะไม่มีอะไรยุ่งยากเดือดร้อน คน

เราเข้าใจผิดตรงนี้ นึกว่าพระจะช่วยข้าพเจ้าเคยให้หลักเกณฑ์ไว้เป็นคํ่าง่าย ๆ ว่า พระจะรักษาเรา เมื่อเรารักษาพระ ถ้าเรารักษาพระ พระจะรักษาเรา ถ้าเราไม่รักษาพระ พระก็ไม่รักษาเรา สำหรับพระองค์พระห้อยคอ ถ้าพระองค์รักษาพระ พระรักษาท่าน รักษาอย่างไร ?

สมมติว่าคนหนุ่มคนหนึ่ง ออกจากที่ทำงานเดินไปพบเพื่อน ชวนเราไปกินเหล้า เรามีพระห้อยคอ เรานึกถึงพระที่ห้อยคอแล้วก็ถามตัวเองว่า เวลานี้เพื่อนชวนไปกินเหล้า เราควรไปกับเพื่อนหรือไม่ ถ้าหากว่าเราไปกับเพื่อน เราไม่รักษาพระ เมื่อเราไม่รักษาพระ เราก็เมาเอนะซี พอเมาก็เดินชนโน่นชนนี่ เกิดความทุกข์ความเดือดร้อน เพราะเราไม่รักษาพระไว้ในใจ แต่ถ้าเพื่อนชวนเราไปกินเหล้า เราบอกกับเพื่อนว่า เพื่อนเอ๋ยเรามันเลิกแล้ว เพราะเรามีพระอยู่กะตัวเราต้องรักษาพระไว้ในใจ ที่นี้เมื่อรักษาพระไว้ในใจ ก็เกิดความละอายต่อบาปเกิดความเกรงกลัวต่อบาป ไม่ยอมไปกินเหล้ากับเพื่อน เราก็พ้นภัยอันตรายเพราะอะไร ? เพราะว่ารักษาพระอยู่ในใจ พระก็รักษาเรา หลักมันมีอยู่อย่างนี้พระองค์ใดก็ช่วยคุณไม่ได้ ถ้าคุณไม่ช่วยตัวเอง พระที่คุณแขวนคอนี้เป็นวัตถุสำหรับเตือนใจให้คุณทำความดี ไม่กระทำความชั่วเท่านั้น

ญาติโยมผู้หญิงเราก็เหมือนกัน ที่มีพระห้อยคอ พอวันอาทิตย์เพื่อนมาเรียกให้ไปล้อมวงนับญาตินับมิตรกัน เราก็นึกถึงหลวงพ่อกำลังอยู่กะตัว ไปเล่นไพ่ นี่หลวงพ่อกำลังห้ามไหม อ้อหลวงพ่อกำลังห้ามไม่ได้ การพนันมีโทษหลายสถาน ขณะก่อเวรแพ้เสียค่ายทรัพย์ ทรัพย์หมดก็เสียหายไป ไม่มีใครเชื่อถ้อยฟังคำ ยุ่งยากหลายเรื่อง เราไม่ไปรักษาพระไว้ในใจดีกว่า เราก็บอกเพื่อนว่าไม่เอาแล้วเลิกที่ ฉันมีหลวงพ่อกำลังอยู่กะตัว เพื่อนคนนั้นเขาก็ไปหาบ้านอื่นที่ไม่มีพระต่อไป เราก็จะไม่ยุ่งยากเดือดร้อนกับใคร ๆ อย่างนี้แหละเรียกว่ารักษาพระ ถ้าพี่น้องช่วยกันรักษาพระไว้ในใจอย่างนี้ พระรักษาท่าน พระที่แท่นนาคอะไร ? ตามความจริงก็คือ ธรรมะ ที่เรานำมาปฏิบัติกันเอง ธรรมะคำสอนของพระพุทธเจ้าเป็นองค์พระที่แท้ที่เรานำมาใช้ในชีวิตของเรา ทำได้ทุกวันทุกเวลา ไม่จำกัดสถานที่ ถ้าพี่น้องเอาธรรมะของพระพุทธเจ้ามาใส่ใจ รักษาใจของท่านไว้ด้วยธรรมะ ท่านก็มีพระอยู่ในใจ แม้จะไม่มีพระห้อยคอ ท่านก็มีพระอยู่ในใจ พระในใจ



นั่นคือพระแท้และช่วยท่านได้อย่างแท้จริง และธรรมะที่ประพัตินั้นแหละ คือองค์พระพุทธรูปเจ้าที่แท้ จึงอยากจะขอให้ท่านทั้งหลายที่ได้มาประชุมกันในวันนี้ เชื่ออย่างนี้ด้วย เอาไปคิดก่อนแล้วก็เชื่อ ท่านก็จะมีความสุขใจขึ้นบ้าง

ส่วนท่านที่เป็นนักบวช ยังอยู่ในวัยของการศึกษาเล่าเรียน ก็ขอให้เรียนให้ดี เรียนให้จริง เรียนให้เข้าใจ แล้ววันหนึ่งขอให้ช่วยกันลุกขึ้นประกาศความจริงของพระพุทธรูปเจ้า เพื่อทำคนผู้ไม่รู้ได้เข้าใจ ทำคนที่หลงให้หายหลงหายมมาย แล้วจะได้เดินถูกตามหลักคำสอนของพระพุทธรูปเจ้า พูดอย่างนี้บางคนอาจจะว่า ท่านปัญญาอันนี้จะทำลายพุทธศาสนาเสียแล้ว ข้าพเจ้าไม่มีน้ำใจที่จะทำลายพุทธศาสนาเลย ข้าพเจ้ารักคำสอนของพระพุทธรูปเจ้าเหลือเกิน ที่ข้าพเจ้าเที่ยวเดินเทศน์สอนคนมาทุกปีทุกวันนี้ เพราะความรักต่อคำสอนของพระพุทธรูปเจ้า เพราะความรักความปรานีต่อพี่น้องพุทธบริษัททั่วไป จึงได้ทำงานอย่างนี้สิ่งใดที่ข้าพเจ้าพูดออกไปนั้นเป็นการพูดตามความรู้สึกนึกคิดของข้าพเจ้า ซึ่งอาศัยธรรมะของพระพุทธรูปเจ้าเป็นมูลฐาน ไม่ได้มุ่งทำลายใคร ถ้าหากว่าข้าพเจ้าจะเป็นผู้ทำลาย ก็คือทำลายความเชื่อเหลวไหลอันมีอยู่ในจิตใจของคนเท่านั้นข้าพเจ้ามุ่งอย่างนี้

ข้าพเจ้าขอทำความเข้าใจไว้กับพี่น้องที่เข้าใจผิด ที่ไม่รู้ไม่เข้าใจความจริงของพระพุทธรูปศาสนา เพราะเกิดมาก็เห็นแต่การปลุกการเสก การลงเลขลงยันต์การสะเดาะเคราะห์ เลยนึกว่า นั่นแหละเป็นตัวพุทธศาสนาแล้ว ความจริงสิ่งนั้นไม่ใช่เป็นแต่เพียงพิธีการนอกทางของพระพุทธรูปเจ้าเท่านั้น ในทางพระพุทธรูปศาสนาไม่มีพิธีอะไร นอกจากพิธีการแสดงตนเป็นลูกศิษย์ของพระพุทธรูปเจ้า พิธีการปฏิบัติตนในศีล สมาธิ ปัญญา อันเป็นแนวธรรมะที่พระพุทธรูปเจ้าสอนไว้ แล้วเราก็ได้รับผลทางใจ คือเว้นจากความทุกข์ความเดือดร้อนได้อย่างแท้จริง นี่เป็นหลักของพระพุทธรูปเจ้า จึงขอฝากหลักเหล่านี้ไว้กับพี่น้องทั้งหลาย ให้ช่วยกันนำไปคตินึกตรึกตรองด้วยตัวท่านเอง เพื่อให้เกิดความรู้ความเข้าใจอย่างแท้จริง

ในฐานะที่เราเป็นพุทธบริษัท เราจะต้องรู้อย่างไรว่า อะไรเป็นธรรมะของพระพุทธรูปเจ้า อะไรไม่ใช่ เรื่องนี้พระพุทธรูปเจ้าท่านก็หัวนวดกอยู่ พระองค์จึงได้วางหลักไว้

ให้เราตัดสินใจ เรียกว่าหลักโคตมสูตร เป็นหลักซึ่งเราควรจะใช้ที่สุดในสมัยนี้ ว่าอะไร  
เป็นของแท้ อะไรเป็นของปลอม หลักที่พระพุทธเจ้าวางไว้มี ๘ ข้อด้วยกัน คือ

ธรรมเหล่าใดเป็นไปเพื่อความกำหนดข่มใจ

เป็นไปเพื่อความประกอบด้วยทุกข์

เป็นไปเพื่อสะสมกองกิเลส

เป็นไปเพื่อความอยากใหญ่

เป็นไปเพื่อความไม่สันโดษ

เป็นไปเพื่อความคลุกคลีกันเป็นหมู่เป็นคณะ

เป็นไปเพื่อความเกียจคร้าน

เป็นไปเพื่อความเลียงยาก

นั่นไม่ใช่ธรรมะ นั่นไม่ใช่วินัย นั่นไม่ใช่คำสอนของพระพุทธเจ้า แต่ถ้าหาก  
ว่าข้อปฏิบัติการกระทำหรือคำสอนเหล่าใด เป็นไปเพื่อความคลายกำหนดข่มใจ เป็นไป  
เพื่อความคลายความทุกข์ เป็นไปเพื่อไม่สะสมกองกิเลส เป็นไปเพื่อความไม่อยากใหญ่  
เป็นไปเพื่อความสันโดษ เป็นไปเพื่อความไม่คลุกคลีกันเป็นหมู่เป็นคณะ เป็นไปเพื่อความ  
ขยันหมั่นเพียร เป็นคนเลียงง่าย นั่นเป็นธรรมเป็นวินัยของพระพุทธเจ้า หลักนี้เราควรจด  
จำทีเดียว จำไว้ในใจ แล้วดูการกระทำ การพูด การปฏิบัติของคนทั้งหลาย และหนังสือ  
พิมพ์ที่เราอ่าน ว่าสิ่งนั้นเป็นธรรมเป็นวินัยหรือไม่ เอาแว่นแสดอันนี้ใส่ตาเข้า แล้วก็จะ  
ส่องดู เราก็เห็นได้ว่าอันนั้นใช่ อันนั้นไม่ใช่ เพราะในสมัยนี้ครูมาก อาจารย์มาก แล้ว  
อาจารย์ส่วนมากก็มักจะชักนำลูกศิษย์ไปตามทางของตน เพื่อประโยชน์อย่างโน้นประโยชน์  
อย่างนี้ ถ้าหากว่าเราไม่มีแว่นกระจกไว้ส่องดูให้ดี ๆ แล้ว ความเข้าใจผิดก็อาจจะเกิดขึ้น  
แก่พุทธบริษัททั้งหลาย จึงอยากจะขอฝากแนวความคิดนี้ไว้ด้วย

อีกประการหนึ่ง ในฐานะที่เราเป็นอุบาสกอุบาสิกา ควรจะประกอบตนด้วย  
อะไรบ้าง ? อุบาสกอุบาสิกาแปลว่าผู้เข้าไปนั่งใกล้พระพุทธ พระธรรม พระสงฆ์นั่งใกล้  
ด้วยกายวาจาด้วยใจ คือกายประพฤติตามคำสอนของพระพุทธเจ้า วาจาก็ดำเนินตามคำ



สอนของพระพุทธเจ้า ใจก็เดินตามคำสอนของพระพุทธเจ้า นี่เรียกว่าใกล้ ถ้าหากว่า  
กายวาจาใจอยู่ห่างพระ ยังไม่ใกล้ ยังไม่เชื่อว่าเป็นอุบาสกอุบาสิกา อุบาสกอุบาสิกาควร  
ประกอบด้วยหลักธรรม ๕ ประการ คือ :—

๑. มีความเชื่อถูกต้องตามแนวของพระพุทธศาสนา
๒. รักษาศีล อย่างน้อยก็เบญจศีล
๓. ไม่ถือมงคลต้นข้าว เช่น ไม่เชื่อถือฤกษ์ดียามดี พระภูมิเจ้าที่ ผีสง  
นางไม้ พิริตองหรือไสยศาสตร์

ชาวพุทธจะต้องเชื่อมั่นอย่างเดียว คือเชื่อการกระทำ ทำดีได้ดีทำชั่วได้ชั่ว สุข  
ทุกข์เสื่อมเจริญ หรือกำไรขาดทุนทั้งหมดอยู่ที่ตัวเราผู้ทำ ไม่ใช่อยู่ที่ผู้อื่น แม้ผู้อื่นจะมี  
ส่วนเข้ามาเกี่ยวข้อง มูลฐานสำคัญนั้นอยู่ที่ตัวเรา โดยเราไปดึงเขาเข้ามา ไปเรียกเขาเข้า  
มาให้มาหาเรา มาทำเรื่องให้ยุ่งยากเดือดร้อน เรื่องสำคัญอยู่ที่ตัวเราทั้งนั้น พระพุทธเจ้าสอน  
ให้เชื่ออย่างนี้

๔. ไม่แสวงหาบุญนอกคำสอนของพุทธศาสนา
๕. บำเพ็ญบุญตามแบบฉบับในพระพุทธศาสนา คือ

ไม่ทำบุญตามแบบของศาสนาอื่น แต่ทำบุญตามวิธีการของพระพุทธเจ้าอย่าง  
เดียวไม่ได้ทำตามแบบอื่นเช่น บุญชัญญ เอาเบ็ดเอาไก่อ้วหมูบายส์ไปเช่นพระพุทธรูปเหมือน  
กับเช่นผิอย่างนี้ ไม่ใช่เรื่องของบุญในทางพระพุทธศาสนา เพราะบุญที่แท้ของพระพุทธเจ้า  
นั้นอยู่ที่การละความชั่ว การประพฤติกุศล การทำใจให้สะอาดสงบ นับเป็นบุญของ  
พระพุทธเจ้าของพระพุทธศาสนา

ขอให้พวกเราช่วยกันทำบุญตามแนวนี้ บุญอย่างอื่นทั้งหมดเป็นเพียงเครื่อง  
ล่อใจเท่านั้น อย่าถือว่าเป็นการเชื่อบุญที่สำคัญ การเชื่อวัตถุเครื่องรางของขลัง การเชื่อ  
พิริตอง ก็อยู่ในประเภทเชื่อโชคเชื่อกลาง ไม่ใช่ของจริงของแท้ เราชาวพุทธไม่ควร  
เชื่อในเรื่องอย่างนั้น แต่เราเชื่อว่า จะทำอะไรก็ต้องระมัดระวังด้วยความรอบคอบ  
ประโยชน์ตนได้ ประโยชน์คนอื่นได้ ผู้รู้ทั้งหลายสรรเสริญว่า เป็นความถูกต้องเรียบร้อย  
อย่างนี้ไม่เสียหาย ทำได้ แม้ในเวลาที่เขาว่าฤกษ์ไม่ดีก็ทำเถอะ ข้าพเจ้าเคยเดินทางใน

เวลาฤกษ์ไม่ดี แต่ก็ไม่เห็นยุ่งยากเดือดร้อน เดินทางสะดวกสบาย มีคนช่วยเหลือเกื้อหนุนตลอดทาง หมอเชื่อว่าฤกษ์ไม่ดีแต่ทำไมมันถึงดี เพราะว่าไปไหนทำดีให้เขาเห็นอยู่ตลอดเวลาคนก็คอยช่วยเหลือเกื้อกูล แต่โจรผู้ร้ายมันต้องถูกรุณ้อย เพราะใจมันไม่สบาย ใจมันขลาดมันกลัว ต้องหาวิธีการปลอบจิตใจอย่างโน้นอย่างนี้ เราชาวพุทธไม่ต้องเอาวัตถุภายนอกมาปลอบใจอย่างนั้น แต่เราเชื่อพระพุทธเจ้า เชื่อพระธรรม เชื่อพระสงฆ์ แล้วปฏิบัติตามแนวทางที่พระพุทธเจ้าวางไว้ ก็จะได้ไปสู่ปลายทางสมความปรารถนา

ในสมัยนั้น ข้าพเจ้าอยากจะขอเตือนพี่น้องทั้งหลายให้ช่วยกันศึกษาเรื่องพระพุทธศาสนา ความจริงคนไทยเราในเมืองไทยนี้ พุตกันโดยเฉลี่ยยังอ่านหนังสือกันน้อย หนังสือทางศาสนามีออกอยู่หลายฉบับ ลองไปตู่สถิตินคนอ่านแล้ว ยังไม่ชื่นใจเพราะคนอ่านทั้งหมดนั้นไม่ถึงหมื่นคน คนไทยนับถือพุทธศาสนาไม่น้อยกว่า ๒๐ ล้านคน ทำไมชาวบ้านจึงยังอ่านหนังสือธรรมะกันน้อย เรื่องนี้เป็นความผิดของพวกเราที่เป็นพระด้วย เพราะพระเราจูงคนให้อ่านหนังสือกันน้อย ตามวัดวาอารามทั่วๆ ไปไม่ค่อยมีหนังสือให้คนอ่าน แต่มีหนังสือใส่ตู้ไว้เกรงราบนั่งไหว้ ข้าพเจ้าไปเที่ยวเทศน์ตามบ้านนอก บางวัดมีพระไตรปิฎก ๓ ตู่ พระไตรปิฎกโบราณนั้นมี ๓ ตู่ แล้วซื้อมา ๓ ปีแล้ว ยังไม่ได้เปิดอ่านสักตัวหนึ่งเลย ข้าพเจ้าไปถึงก็พุดคุยย่องว่า “แหม! วัดนี้สมบูรณ์จริง มีพระไตรปิฎกถึง ๓ ตู่” สมภารตกหลุมลงไปเลย “โอ! ชาวบ้านแถบนี้ศรัทธาแก่กล้า” เลยข้าพเจ้าถามว่าซื้อมาเมื่อไรครับ “๓ ปีแล้ว ยังห่อกระดาษเขียวๆ อยู่เลย ยังไม่ได้อ่านเลย” หนังสือธรรมะไม่ใช่มีใส่ตู้ไว้เกรงราบนั่งไหว้ หนังสือธรรมะเป็นของที่ควรเปิดอ่าน อ่านให้รู้ให้เข้าใจ อ่านค้นคว้าศึกษา เพื่อได้ปฏิบัติถูกปฏิบัติชอบ แล้วจะได้สอนชาวบ้านให้ปฏิบัติถูกปฏิบัติชอบ เวลาคนมาวัดในวันพระ ควรเอาหนังสือไปให้เขาอ่านบ้าง เลือกหนังสือที่ควรอ่าน อย่าให้หนังสือประเภทเหลวไหลไม่เป็นไปเพื่อความรู้ความสว่างแก่เขาเราช่วยกันให้ชาวพุทธมีปัญญา มีหูตาสว่าง ได้ดำรงตนอยู่ในสัมมาทิฐิ นั่นแหละเป็นมหากุศล เพราะเดี๋ยวนี้เมืองไทยเราเป็นชาวพุทธกันแต่เพียงชื่อชาวพุทธโดยปฏิบัติแท้จริงนั้นมีอยู่น้อย พุทธอย่างนี้ไม่ใช่เป็นการคู้หมิ่นอะไร ข้าพเจ้ากล้า



พูดด้วยความประสงค์ดี เพราะข้าพเจ้าทำงานก็เพื่อสร้างเสริมจิตใจคน ทำงานเพื่อความก้าวหน้าของพระพุทธศาสนา ข้าพเจ้าไม่ได้หวังอะไรจากการพูดกับพี่น้องแต่ข้าพเจ้าหวังอยู่ประการเดียวว่า ขอให้พี่น้องได้ความรู้ได้ความเข้าใจ ให้พี่น้องได้เดินทางถูกทาง ชอบ ขอให้พี่น้องหลุดพ้นจากความทุกข์และได้รับความสุข ด้วยการปฏิบัติตามธรรมะของพระพุทธเจ้า นี่เป็นความประสงค์ใหญ่ของข้าพเจ้า

ขอให้พี่น้องเดินร่วมกับข้าพเจ้าในทางของพระพุทธเจ้า ขอให้ทุกคนเดินด้วยใจของท่าน ตามแนวทางที่พระพุทธเจ้าชี้ให้เดิน เมื่อเราทุกคนต่างช่วยกันเดิน พระช่วยกันเดิน ชาวบ้านช่วยกันเดิน เราก็เชื่อว่าเป็นผู้บูชาพระพุทธเจ้าด้วยการปฏิบัติ การบูชาด้วยอื่น ๆ สักเท่าใดยังไม่ประเสริฐ การบูชาด้วยการทำจริงในสิ่งที่เราทำได้เข้าใจ แล้วนั้นแหละ เป็นการบูชาอันประเสริฐยิ่ง เป็นการบูชาที่ทำให้ดวงประทีป คือธรรมะของพระเจ้าลูกโพลง ๆ สว่างไสวให้คนทั้งหลายได้เห็นความ จริงแล้วจะ ได้มุ่งเข้าสู่ความจริงนั้น เพื่อประโยชน์ความสุขแก่ตัวเราและแก่พลโลกทั่วกัน จึงขอเชิญชวนพี่น้องทั้งหลาย ให้ร่วมเดินทางกับข้าพเจ้าในแง่

ในที่สุดแห่งการแสดงปาฐกถา<sup>๑</sup>นี้ ข้าพเจ้าขออัญเฝ้าคุณพระศรีรัตนตรัย คือพระพุทธเจ้า พระธรรม พระสงฆ์ จงมาตั้งอยู่ในใจของพี่น้องทั้งหลาย ขอให้ท่านทั้งหลายจงเป็นผู้มีใจสะอาด มีใจสว่าง มีใจสงบ ด้วยการปฏิบัติดี ปฏิบัติชอบตามศีลสมาธิ ปัญญาซึ่งพระพุทธเจ้าได้แสดงไว้ ถ้ามีความประสงค์จำนงหมายสิ่งใด ๆ อันเป็นไปเพื่อความพ้นทุกข์แล้ว ขอให้สิ่งนั้น ๆ สมความปรารถนา ด้วยการปฏิบัติชอบตามหลักคำสอนของพระพุทธเจ้าทุกเมื่อ เทอญ.



---

พิมพ์ที่ : บริษัท ชุมชุมช่าง จำกัด (แผนกการพิมพ์) 231 หลังอาคาร 10 ถนนราชดำเนินกลาง พระนคร  
โทร. 23905 — 61810 นายชม สุขปรีมัตถ์ ผู้พิมพ์และผู้โฆษณา 10 สิงหาคม 2508





